

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г.Астрахани
«Начальная школа – детский сад №106 «Ёлочка»
414040, г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д.62
Тел.(8512)25-44-80, e-mail shkolasadelochka106@ramler.ru

Утверждаю:
Пр № 01-01-225 от 31.08.2022
Директор МБОУ г.Астрахани
«ННДС №106»
Е.А.Соловьева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы

Разработали воспитатели: Бубнова О.Л.
Бышкина Н.М.

2022 г.

Содержание:

I.Целевой раздел

1 Пояснительная записка.....	4
1.1. Нормативно - правовые документы, на основе которых разработана программа	4
1.2. Цели и задачи рабочей программы.....	7
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	8
2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.....	10
3. Планируемые результаты освоения программы	12

II. Содержательный раздел

1.Учебный план реализации ООП ДО в старшейгруппе	14
2.Модель образовательного процесса	16
3.Календарно-тематическое планирование	18
4.Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6 лет.....	45
5.Взаимодействие с семьей.....	47

5.1.Основные формы взаимодействия с семьей	47
5.2.Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.....	48
5.3.Перспективный план работы с родителями 2022 – 2023уч. год	53

III. Организационный раздел.

1. Предметно – развивающая среда.....	57
2. Календарный план воспитательной работы	63
2. Организация режима пребывания детей в МБОУ.....	92
3. Методическое обеспечение программы.	93
4. Приложения	122

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана на основании основной образовательной программы детского сада, федеральных государственных образовательных стандартов, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.А.Вераксы, с учетом приоритетного направления работы МБОУ:

1. Охрана жизни и здоровья ребенка.
2. Гуманизация учебно-воспитательного процесса через личностно ориентированное обучение.
3. Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
4. Примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г.Астрахани«Начальная школа - детский сад №106 «Ёлочка».

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.1.Нормативно-правовые документы на основе которых разработана программа:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).
 - Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Астрахани НШ/ДС №106 «Елочка» (утвержден приказом № 08-07-753 от 11.11.2015г)
 - ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г)
 - «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;
 - Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи №28 от 28. 09.2020 года.
 - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";
 - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности для человека факторов среды обитания» от 28.01 2021г;
 - Президентом Российской Федерации Владимиром Путиным 2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России (указ от 30.12.2021 № 745).
 - Письмо Минпросвещения от 15.04.2022№СК-295/06 "Об использовании государственных символов Российской Федерации" (вместе с "Методическими рекомендациями "Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления")
- Примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

Назначение Программы- обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.

Общая цель воспитания в МБОУ – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**:

- создание благоприятных условий для усвоения дошкольниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в группе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

1.2 Цели и задачи по реализации Программы.

Ведущие цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие **задачи**:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБОУ и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество МБОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, определённые в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой):

1. Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
2. Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребенка – дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.
3. Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.
4. Принцип интеграции. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Комплексно – тематический принцип. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При

распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако

подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я

3. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

II. Содержательный раздел

1. Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе

	Образовательная область	Периодичность	
		в неделю	в месяц
1	Физическое развитие Физическая культура	3	12
2.	Социально-коммуникативное развитие:		
3.	Речевое развитие Развитие речи	2	8
4.	Художественно-эстетическое развитие Лепка Рисование Конструирование Аппликация Музыка	1 раз в 2 недели 2 1 1 раз в 2 недели 2	2 8 4 2 8
5.	Познавательное развитие Формирование целостной картины мира ФЭМП	1 1	4 4

Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе по Программе «От рождения до школы»Н.Е. Вераксы:

1) Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 75 мин. (3 НОД)

2) Познавательное развитие - Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.- Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2НОД)

3) Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2 НОД) .

4) Социально-коммуникативное развитие – а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. - Ежедневно в режимные моменты, не более 25 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) .

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 25 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

5) Художественно-эстетическое развитие - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 75 мин. (3 НОД) .

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ.произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Ежедневно в режимные моменты, не более 25 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) . .

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2 НОД) .

г) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала - Продолжительность и количество НОД – в неделю 25 мин. (1 НОД) .

3. Модель образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)

	<p>игровые сюжеты)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	---	---

3.Календарно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (3-я-4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».

<p>Осень (1-я-4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p>Я вырасту здоровым (1-я-2-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>
<p>День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.</p>

Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я-4-я недели января)	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Пол-хов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.

Лето (2-я-4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 5 – 6 лет

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p>

		<p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
2	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать</p>

		<p>использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься</p>

		<p>сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
4	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p>

		<p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»		
5	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p>

		<p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; адекватно употреблять в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже),</p>
--	--	---

		<p>толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
6	Приобщение	- расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

	К социокультурным ценностям	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). - продолжать знакомить с библиотеками, музеями. - углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. - расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. - формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. - формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира). - рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
7	Формирование элементарных математических представлений.	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному</p>

		<p>числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по</p>
--	--	---

		<p>форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
8	Развитие познавательной исследовательской деятельности	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; адекватно употреблять в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия.</p>

		<p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма,</p>
--	--	---

		<p>величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
9	Ознакомление с предметным окружением	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
10	Ознакомление с социальным миром	<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p>

		<p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
11	Ознакомление с миром природы	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p>

		<p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки,</p>
--	--	--

		<p>снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
Образовательная область «Речевое развитие»		
12	Развитие речи.	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый —</p>

		<p>сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки</p>
--	--	--

		<p>к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
13	Приобщение к художественной литературе.	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
14	Приобщение к искусству.	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать</p>

		<p>в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
15	Изобразительная деятельность.	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы,</p>

		<p>замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять</p>
--	--	---

		<p>положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом</p>
--	--	---

		<p>деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование.Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи-лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и пол-хов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, пол-хов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и</p>
--	--	---

		<p>др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p>
--	--	---

		<p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
16	Конструктивно- модельная деятельность.	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с</p>

		общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
17	Музыкальная деятельность.	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в</p>

		<p>соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»		
18	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение</p>

		<p>характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
19	Физическая культура	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p>

		<p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям</p>
--	--	---

4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 6-7 лет.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд
«Познавательное»	Познавательно-	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций,

развитие»	исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
«Речевое развитие»	Коммуникативная познавательно- исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений , театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения
«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная, познавательно- исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения

5.Взаимодействие с семьей

5.1.Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

5.2.Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае

непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

5.3. Перспективный план работы с родителями на 2021 – 2022 уч. год

Цель: Сплочение родителей и педагогов МБОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

№	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
---	----------------------	-----------------------------

Сентябрь	<p>Организационное родительское собрание: - «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет» Анкетирование: - «Здоровый образ жизни в вашей семье -что это такое?» Фотовыставка. - «Как мы живем»-отражающая игровую и оздоровительную деятельность. Советы родителям: - «Гардероб для детского сада. На прогулку». Консультация. - «Все о детском питании»</p>	<p>Знакомство родителей с программой воспитания детей в детском саду. Ознакомление родителей с пространством группы, способствующей развитию детей. Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.</p>
Октябрь	<p>Тестирование родителей - «Состояние здоровья вашего ребенка?» Консультация - «Мероприятия по оздоровлению проводимые в группе и в детском саду». Индивидуальные беседы о необходимости проводить возрастные прививки.</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей. Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и в условиях детского сада. Информирование о состоянии здоровья детей.</p>
Ноябрь	<p>Консультация: - «Все о развитии детской речи». Индивидуальные беседы с родителями - «Спортивная обувь для занятий физкультурой». Памятка для родителей: - «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности», Выставка детских совместно с родителями работ: - «Чтобы не было беды...»</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p>

Декабрь	<p>Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</p> <p>Консультация</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Наступили холода»- грипп ,меры профилактики. <p>Памятка для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Кодекс здоровья». <p>Оформление праздничной газеты « С новым годом, с новым счастьем!»</p> <p>Папка-ширма</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Осторожно, гололед». 	<p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p> <p>Активизация родителей по диалогу «посоветуйте мне»</p> <p>Выявление и анализ волнующих вопросов.</p>
Январь	<p>Памятка для родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной». <p>Консультация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Самостоятельность ребёнка ,ее граница». <p>Фотовыставка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Зимние развлечения всей семьей». 	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.</p>
Февраль	<p>Выставка детских рисунков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Мой папа». <p>Ко дню защитника отечества совместный спортивный праздник.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Вместе с папой». <p>Поделки родителей и детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Наши увлечения». 	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимает папа.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки, совместных поделок ,спортивного праздника.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей.</p>

Март	<p>Родительское собрание. - «Ребенок и правила дорожного движения».</p> <p>Консультация. - «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p> <p>Выставка детских работ. - «Красный, желтый, зеленый...»</p> <p>Папка-ширма. - «Если ваш ребенок часто болеет».</p> <p>Праздничная газета-коллаж к 8 марта.</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Знакомство с требованиями развития и обучения в детском саду по правилам дорожного движения.</p>
Апрель	<p>Консультация. - «Развитие творческих способностей».</p> <p>Памятка для родителей.</p> <p>Поиграем дома: «Русские народные игры ,хороводы ,песни .подвижные игры».</p> <p>Субботник совместно с родителями на участке. - «День добрых дел».</p>	<p>Выявление у родителей волнующих вопросов по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения в детском саду по теме «Художественно-эстетического развития».</p> <p>Обогащение педагогических знаний о развитии творческих способностей детей.</p>
Май	<p>Итоговое родительское собрание.</p> <p>Рекомендации. - «Босиком по росе. Как закаливать ребенка летом».</p> <p>Папка-ширма. - «Организация летнего отдыха».</p>	<p>Демонстрация сформированных умений и навыков,знаний детей ,родителей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Способствовать формированию коллектива группы.</p>

В условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки консультации и родительские собрания проводятся дистанционно, онлайн.

III. Организационный раздел.

1. Модель образовательного процесса на день

• Режимные	• Формы организации	• Вид деятельности	• Направленность
------------	---------------------	--------------------	------------------

моменты	образовательного процесса		воспитательной работы
<ul style="list-style-type: none"> Прием детей 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) 	<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательная-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность 	<ul style="list-style-type: none"> Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание
	<ul style="list-style-type: none"> Беседы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> Коммуникативная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Все виды воспитания
	<ul style="list-style-type: none"> Экскурсии по участку (теплое время года) 	<ul style="list-style-type: none"> Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Экологическое воспитание
	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдения 		
	<ul style="list-style-type: none"> Гигиенические процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> Самообслуживание 	<ul style="list-style-type: none"> Физическое воспитание
	<ul style="list-style-type: none"> Дежурство в уголке природы, в столовой 	<ul style="list-style-type: none"> Элементарная трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Экологическое и трудовое воспитание
	<ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> Физическая активность 	<ul style="list-style-type: none"> Физическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> Завтрак 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование культуры еды 	<ul style="list-style-type: none"> Самообслуживание 	<ul style="list-style-type: none"> Физическое воспитание

			<ul style="list-style-type: none"> • Эстетическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со взрослым образовательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к занятиям 	<ul style="list-style-type: none"> • Элементарная трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Трудовое воспитание • Умственное воспитание
<ul style="list-style-type: none"> • Специально организованная образовательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Коллекционирование • Реализация проектов • Решение ситуативных задач • Чтение художественной и познавательной литературы • Дидактические и сюжетно-дидактические игры • Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> • Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования • Умственное воспитание • Физическое воспитание • Трудовое воспитание • Правовое воспитание • Экономическое воспитание • Эстетическое воспитание • Мультикультурное и патриотическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к прогулке, • прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Коллекционирование • Реализация проектов • Решение ситуативных 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, 	<ul style="list-style-type: none"> • Умственное воспитание • Экологическое воспитание • Физическое воспитание • Трудовое воспитание

	<p>задач</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной и познавательной литературы. • • • Наблюдения и экскурсии • Беседы • Элементарные опыты • Дидактические и сюжетно-дидактические игры • Конструирование • Труд в природе 	<p>познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная</p> <ul style="list-style-type: none"> • Трудовая деятельность, • восприятие художественной литературы и фольклора, • физическая активность 	<ul style="list-style-type: none"> • Нравственное воспитание • Правовое воспитание • • • Экономическое воспитание • Эстетическое воспитание • Мультикультурное и патриотическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к обеду. Обед 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование культуры еды 	<ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание 	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое воспитание • Эстетическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> • Сон 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание навыков здорового образа жизни 		<ul style="list-style-type: none"> •
<ul style="list-style-type: none"> • Постепенный переход от сна к бодрствованию 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения 	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая активность 	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое воспитание
	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливающие процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание навыков ЗОЖ 	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое воспитание
	<ul style="list-style-type: none"> • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Все виды воспитания (ситуативное реагирование)

<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к полднику, полдник 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование культуры еды 	<ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание 	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое воспитание • Эстетическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная деятельность 		<ul style="list-style-type: none"> • Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность 	<ul style="list-style-type: none"> • Все виды воспитания • в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
<ul style="list-style-type: none"> • Дополнительное образование 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> •
<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со взрослым образовательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Мастерская • Коллекционирование • Беседы, чтение художественной и познавательной литературы • Досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные, др.) • Реализация проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)
<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к прогулке, • прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> • Коллекционирование • Реализация проектов • Решение ситуативных 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая 	<ul style="list-style-type: none"> • Умственное воспитание • Экологическое воспитание • Физическое воспитание

	задач <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры • Конструирование • Труд в природе 	деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, <ul style="list-style-type: none"> • физическая активность 	<ul style="list-style-type: none"> • Трудовое воспитание • Нравственное воспитание • Правовое воспитание • Экономическое воспитание • Эстетическое воспитание • Мультикультурное и патриотическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> • Уход детей домой 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> •
<ul style="list-style-type: none"> • Общий подсчет времени 	<ul style="list-style-type: none"> • На занятия 		<ul style="list-style-type: none"> •
	<ul style="list-style-type: none"> • На прогулку 		<ul style="list-style-type: none"> •
	<ul style="list-style-type: none"> • На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями) 		<ul style="list-style-type: none"> •

3.2. Календарный план воспитательной работы.

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День знаний». (1 сентября); «День города Астрахани» (с 5.09.-18.09.2022г)	Все группы	Директор, заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Международный день распространения грамотности. (8 сентября); День работника дошкольного образования (27 сентября).	Старшие, подготовительные группы. Все группы	
	Экологическая акция «Чистые дорожки».	Все группы	Воспитатели
ООД	Литературно-исторический круиз «День образования Астрахани» (вторая неделя сентября)	Старшая, подготовительные группы	Воспитатели
Детское сообщество	Организация работы детского сообщества: - создание сообщества; - разработка методического обеспечения; Акция для воспитанников «Каждой вещи свое место»	младшая, средняя, старшая, подготовит.	Директор, заместитель директора по ВМР, заведующий по ХЧ, воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная педагогика	Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев.	Все группы	Директор, заместитель директора по ВМР, заведующий по ХЧ, воспитатели, специалисты
РППС	Фотовыставка «Мой город-Астрахань»	Все группы	Директор,

			заместитель директора по ВМР, заведующий по ХЧ, воспитатели, специалисты ДОУ
Работа с родителями	Смотр-конкурс «Осенние фантазии» (совместное творчество детей и родителей)	Все группы	Директор, заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».		
	Родительские собрания. Воспитание у детей заботливого отношения к окружающим	Старшая группа	

Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Международный день пожилых людей (1 октября) Тематическое мероприятие «День здоровья». «День отца в России»(16 октября)	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Конкурс чтецов «Мой край родной»	Все группы	Воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Потешки	Младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели
	Игра «Пары»	Средняя	
		Старшая	
	Подготовка концерта для детей другой группы	Старшая группа Подготовит.	

Музейная педагогика	Экскурсия в мини-музейный уголок «Старинные игрушки»	Все дошкольные группы	Воспитатели
РПС	Выставка творческих работ воспитанников «Бабушкин и дедушкин день»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели
Работа с родителями	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
	Совместные экскурсии с детьми	Средняя, старшая, подготовит.	

Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День народного единства» (4 ноября). «День матери в России» (27 ноября). «День Государственного герба Российской Федерации»	Все группы Старшие, подготовительные группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская». Игра «Выбери глазами друга», «Разведчики»	Младшая Средняя Старшая Подготовит.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная	Посещение мини-музея в школе.	Старшая,	Воспитатели

педагогика		подготовительная группы	
	Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления с профессиями людей, работающих в МБОУ.	Младшая, средняя группы	Воспитатели
РППС	Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор): 1. Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе». 2. Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода». 3. Дизайн-проект «Использование воспитательного потенциала участков детского сада».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, Воспитатели.
		Старшие, подготовительные группы	Воспитатели
Работа с родителями	Мастер-класс «Методы формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников».	младшая, 2-я младшая группа	Воспитатели
	Мастер-класс «Формы и методы нравственного воспитания детей».	Средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели

Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	«День неизвестного солдата» (3 декабря) «День Конституции Российской Федерации» (12 декабря) Проведение праздника «Новый год».	Старшие, подготовительные группы. Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
	Экологическая акция «Кормушка для птиц».	Все группы	Воспитатели
ООД	Проведение серии	Все группы	Воспитатели, специалисты

	образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.		МБОУ
Детское сообщество	Игры «Кисонька-мурысонька» Совместные мероприятия, участие в конкурсах.	младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
		Средняя	
		Старшая	
		Подготовит.	
Музейная педагогика	Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов).	Старшие, подготовительные группы.	Заместитель директора по ВМР, Воспитатели, специалисты МБОУ.
РППС	Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
Работа с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника. Конкурс карнавальных костюмов	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
	Родительские собрания: «Патриотическое воспитание в семье»	Все группы	

Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ

Детское сообщество	Организация игр, концертов.	младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
		Средняя	
		Старшая	
Музейная педагогика	Праздник «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания.	Все дошкольные группы	Воспитатели
	Смотр-конкурс «Лучший уголок по патриотическому воспитанию»	Все группы	
Работа с родителями	Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематический праздник «День защитника Отечества» (23 февраля)	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Конкурс чтецов «На защите Родины»	Все группы	Воспитатели
	Тематические мероприятия в рамках «Цветной недели».	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Организация сюжетно-ролевых игр: «Семья»; «Детский сад»; «Магазин»; «Школа»	младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
		Средняя	
		Старшая	

		Подготовит.	
Музейная педагогика	Уголок краеведения «Край, в котором я живу».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РППС	«Наша армия сильна», конкурс коллективных работ военной техники.	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Смотр-конкурс «Лучший центр физического развития в группах»	Все группы	
Работа с родителями	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Все группы	Воспитатели
	Проведение праздника «8 Марта». «Всемирный день театра» (27 марта)	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ

	окружающему природному миру.		
Детское сообщество	Обыгрывание потешек. «Кого не стало?»; «Что изменилось?» Игра выбрать друга глазами: «Разведчики», «Печатная машина»	младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
		Средняя	
		Старшая	
		Подготовит.	
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РПС	Смотр-конкурс «Лучший музыкальный уголок»	Все группы	
Работа с родителями	Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое дерево семьи».	Старшие и подготовительные группы	Воспитатели
	Родительские собрания		

Апрель			
Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	«День космонавтики» (12 апреля); «Всемирный день Земли» (22 апреля)	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
	Конкурс чтецов «На просторах вселенной»	Все группы	Воспитатели, муз. руководитель.
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде значении труда общества.	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ

Детское сообщество	Сюжетно-ролевая игры: «День рождения Ясочки»; «Детский сад»; «Строители». Акция «Дарим свои «книжки-малышки».	Младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
		Средняя	
		Старшая	
		Подготовительная	
Музейная педагогика		Все дошкольные группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели. специалисты МБОУ
РППС	Смотр-конкурс «Лучший уголок по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
Работа с родителями	Родительская конференция на тему: «Как подготовить ребенка к школьному обучению».	Все групп	Директор, заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Май

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник Весны и Труда» (1 мая); «День Победы» (9 мая); «До свиданья детский сад» (30 мая)	Старшая, подготовительные группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
ООД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы.	младшая, средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты МБОУ
	Конкурс чтецов «Наследники Победы»	Средняя, старшая, подготовительная.	
Детское	Игра «Огуречик, огуречик..»	Младшая	Заместитель директора

сообщество	С.р.игра «Магазин»	Средняя	по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Игра драматизация «Теремок»	Старшая	
	Игра «Путешествие по Волге»	Подготовит.	
Музейная педагогика	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Старшие, подготовительные группы.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РПС	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Июнь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День защиты детей» (1 июня); «День русского языка» (6 июня); «День России» (12 июня)	Все группы Старшие, подготовительные	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
ООД	Исследовательский экотуризм	Старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты МБОУ
	«Пушкинская неделя» (с 5.06 – 9.06)	Средняя, старшая, подготовительная.	
Детское сообщество	Спортивные игры:	Младшая Средняя	Заместитель директора по ВМР,

	Спортивные состязания по футболу, в рамках всемирного дня детского футбола	Старшая, подготовит.	воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная педагогика	Экскурсия в дом Тетюшинова.	Старшие, подготовительные группы.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РПС	Выставка детского творчества «Россия –Родина моя»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Подготовка к реализации мероприятия «Вырастайка»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Июль

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День семьи, любви и верности» (8 июля); «День Военно-морского флота» (30 июля)	Старшая, подготовительная группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
ООД	Исследовательский экотуризм	младшая, средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты МБОУ
	Конкурс рисунков «Мой любимый сказочный герой»	Средняя, старшая, подготовительная.	

Детское сообщество	Реализация мероприятий проекта по внедрению здоровьесберегающих технологий «Хочу быть здоровым!»	Все группы.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная педагогика	Создание музейной экспозиции в группах «Жили-были».	Старшие, подготовительные группы.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РППС	Создание лепбуков на военно-морскую тематику	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Август

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «Яблочный спас» (19 августа); «День Государственного флага Российской Федерации» (22 августа)	Средняя, старшая, подготовительные группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.

ООД	Проведение образовательных мероприятий по знакомству с профессией «физкультурник», в рамках Дня физкультурника в России.	Младшая, средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты МБОУ
	День прощания с летом (30 августа)	Все группы	
Детское сообщество	Неделя летних дворовых игр.	Средняя	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
		Старшая	
		Подготовит.	
Музейная педагогика	Выставка старинных книг	Старшие, подготовительные группы.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РПС	Выставка детского творчества: «Все дело в яблоке»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Совместные дела по подготовке групп к образовательному процессу.	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

1. Предметно – развивающая среда

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»;
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности», «Центр безопасности»;
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

Содержание ППРС

(пособия, материалы, оборудование)

Функциональное назначение: **«Центр познания (познавательной-исследовательской деятельности)»**

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м а я в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в «Центре познания»: «Познавательное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м ы е в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»).
- Игры для интеллектуального развития.
- Магнитная доска
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).
- Пособия для нахождения сходства и различия.
- Пособия для составления целого из частей.

- Пазлы.
- Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок.
- Материалы для развития у детей графических навыков.
- Доска, мел, указка.
- Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием).
- Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели.
- Картинка с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля.
- Шашки.
- Календарь недели

Функциональное назначение: **«Центр занимательной математики»**, или **«Игротека»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

- Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Подбери схему»
- Игры на составление целого из частей (10–12 частей)
- Игры на освоение отношений «часть – целое»
- Игры на сравнение предметов по нескольким признакам
- Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по яркости цвета, по высоте» и т. д.
- Игры на поиск недостающего объекта в ряду.
- Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру.
- Числовой ряд.
- Цветные счетные палочки.
- Развивающие игры: «Логические кубики», «Чудо крестики», «Танграм», «Геометрические головоломки»
- Палочки Кюизенера.
- Счеты.
- Песочные часы.

- Абаки
- Магнитная доска.
- Двухполосные карточки для ФЭМП.
- Коврограф.
- Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т. д.).
- Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно»

Функциональное назначение: **«Центр безопасности»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие», «Физическое развитие»

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет проезжей части.
- Макет светофора, дорожных знаков.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.), опасные ситуации.
- Домино «Дорожные знаки»

Функциональное назначение: **«Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.
- Стол с клеенкой.
- Подносы.

- Формочки для изготовления цветных льдинок.
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).
- Трубочки для продувания, просовывания.
- Мыльные пузыри.
- Маленькие зеркала.
- Магниты.
- Электрические фонарики.
- Бумага, фольга.
- Театр теней.
- Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей.
- Подкрашенная вода разных цветов и оттенков.
- Пипетки, краски разной густоты и насыщенности.
- Деревянные катушки из-под ниток.
- Пленка разного цвета.
- Увеличительное стекло.
- Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.
- Набор для экспериментирования с водой: емкости 2–3 размеров разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.).
- Защитная одежда (фартуки, нарукавники)

Функциональное назначение: **«Центр природы»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Функциональное назначение: **«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

- Конструкторы различного размера.
- Мягкие (поролоновые) крупные модули.
- Фигурки животных для обыгрывания, рыбки, игрушечные насекомые.
- Образцы построек различной сложности.
- Игрушки бытовой тематики.
- Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т. д.).
- Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).
- Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага.
- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева)
- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки.
- Машинки, светофор.

Функциональное назначение: **«Центр социально-эмоционального развития»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

- Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями взрослых и детей, животных.
- Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь детского сада.
- Система зеркал разной величины и формы.

- Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).
- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных).
- Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий.

Функциональное назначение: **«Центр патриотического воспитания»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

- Российский флаг, герб России, портрет президента России.
- Иллюстрации и макеты военной техники.
- Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей.
- Иллюстрации родов войск.
- Вооружение и доспехи древних русских воинов.
- Фотографии исторических памятников России и родного города.
- Книги о родном городе.
- Настольно-печатные игры «Наша страна», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов),
- Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей.
- Разрезные картинки «Наш город».
- Рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны.
- Иллюстрированные детские энциклопедии о России.

Функциональное назначение: **«Центр двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный центр»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»

- дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), мешочки с песком.
- обруч плоский цветной диаметром; палка гимнастическая длинная, длина;
- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый; мяч-шар надувной;
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.
- Сухой бассейн.
- Дуга, кегли, воротца.
- Горизонтальная цель, вертикальная цель.
- Коврики для массажа стоп с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок.
- Гантели (150 г.).
- Скакалки.
- Кольцеброс.
- Мешочек с грузом малый (масса 150–20 г), 20 шт.
- Серсо.

Функциональное назначение: **«Центр дежурства»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Физическое развитие», «Познавательное развитие»

- Доска с окошками для обозначения дежурных.
- Карточки с картинками, обозначающими каждого ребенка.
- График дежурства.
- Фартуки, колпаки,
- Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора.

Функциональное назначение: «**Центр игры**»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- Сюжетные игрушки, изображающие животных.
 - Игрушки-транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.).
 - Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.).
 - Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.).
 - Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия
 - Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.
 - Игрушки-животные.
 - Куклы разного пола со сгибающимися руками, ногами и пальцами на руках.
 - Набор посуды
 - Многофункциональные ширмы.
 - Модули-макеты игрового пространства.
(из папье-маше).
- тематический набор.
- Одежда для ряжения (для одевания на себя)
 - Стойка, плечики для одежды.
 - Зеркало (в рост или в полроста ребенка).
 - Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов.
 - Игровые коврики

Функциональное назначение: **«Центр театра»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- Разные виды театра: настольный, на ширме, теневой, бибабо, пальчиковый,
- Игрушки-забавы.
- Маски, шапочки.
- Декорации, театральные атрибуты.
- Ширмы.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Герои сказок. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.

Функциональное назначение: **«Центр музыки»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- Игрушки – музыкальные инструменты, погремушки
- Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.
- Магнитофон.
- Неозвученные музыкальные инструменты.
- Набор шумовых коробочек.
- В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.

Функциональное назначение: **«Центр книги»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»

- Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки.
- Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей.
- Сюжетные картинки.
- Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.
- Портреты писателей и поэтов.
- Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки.
- Рисунки детей к литературным произведениям.

Функциональное назначение: **«Центр ИЗО-деятельности», или «Центр творчества»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО-деятельности»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО-деятельности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.
- Наглядно-дидактические пособия,
 - Филимоновская народная игрушка..
 - Городецкая роспись по дереву Дымковская игрушка. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.
 - Хохлома
 - Великая Отечественная война в произведениях художников. – М. : Мозаика-Синтез, 2009.
- Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта), пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской), портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния), жанровая живопись, ее виды (о детях, животных, спорте, сказочный жанр).
- Фото, иллюстрации различных сооружений и разных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников).
- Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов.
- Палитра.
- Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев
- Цветные карандаши, гуашь.
- Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.
- Цветные мелки, восковые мелки;
- салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для вытирания рук во время лепки.
- Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.
- Щетинные кисти, розетки для клея.
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.
- Стена творчества (для рисования).
- Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества).
- мольберт
- Альбомы для раскрашивания.
- Заостренные палочки для рисования на песке или снегу.
- Ножницы, клей.

- Скалка для раскатывания глины, пластилина
- Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т. д.
- Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями.
- Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей.

Функциональное назначение: **«Уголок уединения»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

- Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты, рассчитанный на 1–2 детей.
- Кресло.
- Альбомы, книги

2. Организация режима пребывания детей.

Режим дня в старшей группе

Режимный процесс	
Прием детей. Самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.35 – 8.55
Подготовка к НОД. Дежурство, самостоятельная деятельность	8.55- 9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.50 -12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.00 – 12.40
Подготовка к обеду. Обед.	12.40 – 13.10
Подготовка к дневному сну. Сон.	13.10 – 15.00
Постепенный подъем. Самостоятельная деятельность.ООД	15.00 – 16.20
Уплотненный полдник (ужин)	16.25 – 16.50
Свободные игры, самостоятельная деятельность	16.50-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00–19.00

Режим дня на холодный период.

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность.	07:00 – 08:15
Утренняя гимнастика	08:20 – 08:30
Подготовка к завтраку, завтрак.	08:30 – 08:50
Игры, подготовка к НОД.	08:50 – 09:00
НОД.	09:00 -10:00
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы.	10:00 – 10:30
Второй завтрак	10:35-10:50
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми). Возвращение с прогулки.	10:50 – 12:20
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, дежурство.	12:20 – 12:40
Обед.	12:40 - 13:10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13:10 – 15:00
Постепенный подъем. Игровая, самостоятельная конструктивная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Досуг и развлечения.	15:00 – 16:20
Подготовка к уплотненному полднику. Полдник.	16:20 – 16:30
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение, труд, экскурсия, подвижные игры, экспериментирование, общение по интересам.	16:30 – 18:30
Самостоятельная деятельность. Уход детей домой. Взаимодействие с родителями.	18:00 – 19:00

Расписание НОД на 2022-2023 учебный год

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
1.Речевое развитие	9.00-9.25	1.ФЭМП	9.00-9.25	1.Речевое развитие	9.00-9.25	1.Познание (формы цел. картины мира)	9.00-9.25	1.Лепка/ аппликация	9.00-9.25
2.Рисование	9.35- 10.00	2. Муз-ное	9.45-10.05	2.Физ-ное	9.40-10.05	2. Худ.-эстетич. (рисование)	9.40-10.05	2. Муз-ное	9.30-9.50
3.Муз-ное	15.45-16.10	3.Физ-ное	10.15-10.40		15.30-15.55	3.Физ-ное	(на прогке)		10.00 - 10.25

Расписание совместной деятельности с обучающимися на 2022-2023 учебный год

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
Выразительное движение	10.15-10.40	Конструктивные	15.30-15.55	Финансовая грамотность (2 раза в месяц)	15.30-15.55				

3. Методическое обеспечение программы.

Раздел программы	Методическое обеспечение
«Социально-	Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Безопасность.– СПб., «Детство-Пресс», 2002 Т. И Данилова,

коммуникативное развитие»	Белая К.Ю., Формирование основ безопасности у дошкольников, - М., Мозаика-синтез, 2015 Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников.- М., Мозаика-синтез, 2016 Елжова Н.В. ПДД в детском саду, - Ростов-на Дону, Феникс 2013 Икрянникова Т.Н., Формирование гуманных взаимоотношений между детьми старшей и подготовительной групп., Волгоград, Корифей2007 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, М., Мозаика-синтез, 2015
«Познавательное развитие»	Веракса Н.Е., Познавательная исследовательская деятельность дошкольников,- М., Мозаика-Синтез 2012 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет Мозаика-Синтез, 2016 Николаева С.Н.Юный эколог. М., Мозаика-Синтез 2016 Крашеников Е.Е., Развитие познавательных способностей дошкольников, - М., Мозаика-Синтез 2016 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М., Мозаика - Синтез 2015; Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, М., Мозаика-Синтез 2014 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. -М., Мозаика-Синтез, 2015..
«Речевое развитие»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. -М., Мозаика-Синтез, 2008. ЗацепинаМ.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
«Художественно-эстетическое развитие»	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.
«Физическая культура»	Степаненкова Э.Я., Сборник подвижных игр,- М., Мозаика-Синтез 2015

В образовательной работе с детьми использует парциальные программы и методические комплекты:

- Формирование элементарных математических представлений: старшая группа. И.А.Помораева, В.А.Позина, М.:Мозаика-синтез,2015

- Развитие речи в детском саду: старшая группа. В.В.Гербова. М.:Мозаика-синтез,2016
- Подготовка к обучению грамоте детей 4 - 7 лет. Программа. Методические рекомендации. Л.Е.Журова, М:Вентана-граф, 2016
- Ознакомление с предметным и социальным окружением.старшая группа. О.В.Дыбина - М:Мозаика-синтез, 2016
- Я-Астраханец. Т.Б.Власова
- Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Л.В. Куцакова. М.: 2012
- Конструирование из строительного материала: старшая группа. Л.В. Куцакова. М.: Мозаика-синтез, 2016
- Парциальная программа «Юный эколог». С.Н.Николаева. М.: Мозаика-синтез, 2016
- Безопасность: учебное пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста.Авдеева Н.Н., Князева О.Л. , Стеркина Р.Б. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002

Приложение 1

«Формирование целостной картины мира»

Месяц	Неделя	Тема недели	Дата	Тема	Программное содержание	Примечание
Сентябрь	1	День знаний	1.09.	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В.Дыбина стр.28

	2	<i>Осень</i>	8.09	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А.Соломенникова стр.42
	3		15.09	Раз дощечка, два дощечка...	Формировать представления о дереве как материале, его особенностях, свойствах и применении.	
	4		28.09	Берегите животных!	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	О.А.Соломенникова стр.41
Октябрь	1	<i>Я расту здоровым</i>	29.09	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	О.А.Соломенникова стр.36
	2		6.10	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.	О.В.Дыбина стр.32
	3	<i>День народ</i>	20.10	Откуда у города это имя?	Дать простейшее понятие из истории города (как возник, какой это был город, почему его стали так называть). Чтение книги Ухина «Кольцо заветное»	Я - астраханец

	4		27.1 0	Профессии нашего города. Профессии моей семьи.	Знакомить с профессиями края, особенностями региона. Воспитывать интерес к труду, выбору профессии.	Я - астраханец
Ноябрь	1	День народного единства	3.11	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.	О.А.Соломенникова стр.45
	2		10.1 1	Мои друзья	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	О.В.Дыбина стр.25
	3	Новый год	16.1 1	Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В.Дыбина стр.22
	4		17.1 1	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О.А.Соломенникова стр.49
	5		24.1 1	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О.А.Соломенникова стр.63

Декабрь	1	Новый год	1.12	Декабрь год кончает, зиму начинает	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	
	2		8.12	В мире стекла	Знакомить детей со свойствами и качествами стекла. Учить находить стеклянные предметы в ближайшем окружении.	
	3		15.1 2	Что за праздник – новый год?	Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
	4		22.1 2	Главная ёлка города	Для чего на площадях устанавливают елки, что еще происходит на площадях. Выяснить, какие площади в городе дети знают.	Я - астраханец
Январь	1	Зима	29.1 2	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	О.А.Соломенникова стр.55
	2		12.0 1	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А.Соломенникова стр.57
	3		19.0 1	Покормим птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	О.А.Соломенникова стр.53

Февраль	1	<i>День защитника Отечества</i>	26.0 1	Наряды куклы Тани Национальный костюм	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. Знакомить с национальными орнаментами Астраханского края.	О.В.Дыбина стр.31 Я-астраханец
	2		2.02	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина стр.34
			9.02	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	
	3	<i>Международный женский день</i>	16.0 2	Российская армия Каспийская флотилия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	О.В.Дыбина стр.38 Я - астраханец
	4		23.0 2	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О.А.Соломенникова стр.62
5		2.03	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и т.д.). развивать любознательность инициативу.	О.А.Соломенникова стр.73	

Март	1	<i>Международный женский день</i>	9.03	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А.Соломенникова стр.66
	2	<i>Народная культура и традиции</i>	16.03	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В.Дыбина стр.37
	3		23.03	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы. Знакомить с творчеством Б.Кустодиева. Воспитывать интерес к искусству.	О.В.Дыбина стр.43
	4		30.03	Профессия – артист Люди искусства, прославившие наш город	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду людей творческих профессий. Расширять знания о городе (театры города Астрахань)	О.В.Дыбина стр.50 Я – астраханец!
Апрель	1	<i>Весна</i>	6.04	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова стр.71

	2		13.0 4	Обитатели рек и озер. Рыбы астраханских рек.	Знакомить с разнообразием животного мира. Дать представление о рыбах как классе животных. Формировать представление об Астраханском крае как рыбном крае.	Я - астраханец
	3	День Победы	20.0 4	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В.Дыбина стр.46
	4		27.0 4	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В.Дыбина стр.27
Май	1	День Победы	4.05	Я и моя улица. Памятники Победы.	Знакомить с историей улиц. Вызвать исследовательский интерес. Закреплять знания о дорожных знаках, ПДД. Дать представление о значении памятников и мемориалов.	Я - астраханец
	2	Лето	11.0 5	Природный материал – песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А.Соломенникова стр.74
	3		18.0 5	Водные ресурсы Земли Волга-труженица	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О.А.Соломенникова стр.69 Я - астраханец
			25.0 5	здравствуй лето	Закреплять знания о летних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в летний период. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе	

«Развитие речи»

Месяц	Недел я	Тема недели	Дата	Тема	Программное содержание	Примечание
Сентябрь	1	День знаний	5.09	Рассказывание р.н.сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...». Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Вспомнить с детьми названия р.н.сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обр. О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...» Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В.В.Гербова стр.33
			7.09	Развитие представлений о многообразии слов	Развивать представления о многообразии слов. Знакомить с термином «слово».	
	2	Осень	12.09	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з - с</i>	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>з-с</i> и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В.Гербова стр.34
			14.09	Развитие представлений о слове.	Развивать представление о слове. Учить сравнивать слова по звучанию. Измерять протяженность слов (длинные и короткие слова)	
	3		19.09	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Совершенствовать умение составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова стр.35,38

	4		21.09	Слог. Интонационное выделение звука <i>ж</i> .	Знакомить с термином «слог». Продолжать учить измерять слова (определять количество слогов). Знакомить со способом интонационного выделения звука в слове и термином «звук». Развивать способность называть слова с заданным звуком.	
			26.09	Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень» (в сокр.).	В.В.Гербова стр.37
			23.09	Интонационное выделение звука <i>с</i> .	Продолжать учить измерять слова. Осваивать способ интонационного выделения заданного звука в слове. Учить называть слова с заданным звуком.	
Октябрь	1	Я расту здоровым	28.09	Обучение рассказыванию : описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	В.В.Гербова стр.43
			3.10	Звуковой анализ слова «мак»	Знакомить с действием звукового анализа и схемой звукового состава слова. Продолжать учить определять количество слогов в слове. Знакомить с графической записью слогов.	
	2		5.10	ЗКР: дифференциация звуков <i>с - ц</i> .	Закреплять правильное произношение звуков <i>с – ц</i> ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с</i> и <i>ц</i> ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	В.В.Гербова стр.44
	10.10		Звуковой анализ слова «дом»	Освоение действия звукового анализа слов. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.		

	3	День народного единства	17.10	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В.В.Гербова стр.46
			19.10	Звуковой анализ слова «дым».	Освоение действия звукового анализа слов. Учить сравнивать слова по звуковому составу. Знакомить со смыслоразличительной функцией звука. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.	
	4		24.10	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с р.н.сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И.Карнауховой), помочь понять ее смысл.	В.В.Гербова стр.47
			26.10	Звуковой анализ слова «лук».	Освоение действия звукового анализа слов. Развивать понимание смыслоразличительной функции звука. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.	
Ноябрь	1	День народного единства	31.10	Чтение стихотворений о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	В.В.Гербова стр.50
			2.11	Звуковой анализ слова «лес».	Освоение действия звукового анализа слов. Развивать понимание смыслоразличительной функции звука. Учить называть слова с заданным звуком. Готовить к различению твердой и мягкой фонемы звука.	
	2		7.11	ЗКР: работа со звуками <i>ж – ш</i> .	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	В.В.Гербова стр.53

			9.11	Звуковой анализ слова «кит».	Освоение действия звукового анализа слов. Учить измерять протяженность слов и записывать графически. Учить называть слова с заданным звуком.	
	3	<i>Новый год</i>	14.11	Обучение рассказыванию. Сказка «Айюга».	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д.Нагишкина).	В.В.Гербова стр.55.56
			16.11	Знакомство с гласными звуками.	Знакомить с гласными звуками. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.	
	4		21.11	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В.Гербова стр.57
			23.11	Звуковой анализ слова «роза».	Освоение действия звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со слогообразующей функцией гласного звука. Развитие умения отличать гласные звуки от других.	
<i>Декабрь</i>	1	<i>Новый год</i>	28.11	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В.Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	В.В.Гербова стр.63
			30.11	Звуковой анализ слов «луна», «лиса»	Осваивать действия звукового анализа слов. Развивать представления о гласных звуках. Знакомить с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие.	
	2		5.12	ЗКР: дифференциация звуков с – ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.	В.В.Гербова стр.64
			7.12	Звуковой анализ слова «сани».	Осваивать действия звукового анализа слов. Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	

	3		12.12	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Феофанова «Нарядили елку»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова стр.66	
			14.12	Звуковой анализ слова «утки».	Осваивать действия звукового анализа слов. Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Знакомить со смыслоразличительной функцией твердого и мягкого согласного звука. Развивать способность называть слова с заданным звуком.		
	4		19.12	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В.Гербова стр.69	
			21.12	Звуковой анализ слова «аист».	Осваивать действия звукового анализа слов. Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука. Развивать способность соотносить 3-4-х звуковые слова с заданной схемой.		
	5		26.12	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова стр.70	
			28.12	Звуковой анализ слова «лист».	Осваивать действия звукового анализа слов. Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука. Развивать способность называть слова с заданным звуком.		
Январь	1		Зима	9.01	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В.Гербова стр.72

	2		11.01	Звуковой анализ слова «слон».	Осваивать действия звукового анализа слов. Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Развивать представления о смысловозначительной функции звука. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	
			16.01	ЗКР: дифференциация звуков з - ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з - ж	В.В.Гербова стр.75
			18.01	Звуковой анализ слова «юла».	Осваивать действия звукового анализа слов. Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	
	3		23.01	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	В.В.Гербова стр.76
	25.01		Звуковой анализ слова «паук».	Осваивать действия звукового анализа слов. Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Развивать представления о смысловозначительной функции звука. Развивать способность соотносить 3-4-х звуковые слова с заданной схемой.		
Февраль	1	День защиты и ка	30.01	Рассказывание по теме: «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	В.В.Гербова стр.81

	2		1.02	Звуковой анализ слова «клей».	Осваивать действия звукового анализа слов. Учить различать звуки по их качественной характеристике. Развивать представления о смысловозначительной функции звука. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	
			6.02.	ЗКР: дифференциация звуков <i>ч – щ</i>	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В.Гербова стр.83
			8.02	Звуковой анализ слова «шуба».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Закреплять представления о смысловозначительной роли звука. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	
	3		13.02	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	В.В.Гербова стр.84
			15.02	Звуковой анализ слова «мука». Смысловозначительная роль ударения.	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Развивать представления о смысловозначительной ролью ударения. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	
4		<i>Международный женский</i>	20.02	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	В.В.Гербова стр.88
Март	1	<i>Международный женский</i>	22.02	Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В.В.Гербова стр.91

		27.02	Звуковой анализ слова «мама».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и деления слов на слоги. Осваивать действие вычленения в слове ударного слога. Развивать представления о смысловозначительной функции звука.	
2	<i>Народная культура и традиции</i>	1.03	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова стр.92
3		6.03	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	В.В.Гербова стр.95
		13.03	Звуковой анализ слова «игла».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Закреплять представления о смысловозначительной роли звука. Развивать способность соотносить 3-х и 4-х звуковые слова с заданными схемами.	
4		15.03	ЗКР: дифференциация звуков <i>ц – ч</i> . Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки <i>ц – ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-бах» (пер. М.Боровицкой).	В.В.Гербова стр.96
		20.03	Звуковой анализ слова «гуси».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов. Учить различать звуки по их качественной характеристике. Закреплять представления о протяженности слов. Развивать умение вычленять словесное ударение. Развивать представления о смысловозначительной функции звука.	
5	<i>Весна</i>	22.03	Рассказывание по картине «Пришла весна»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	

			27.03	Звуковой анализ слова «жуки».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Закреплять представления о смысловоразличительной роли звука. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	
Апрель	1	Весна	29.03	ЗКР: дифференциация звуков <i>л – р</i> .	Упражнять детей в различении звуков <i>л – р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В.Гербова стр.98
			3.04	Звуковой анализ слова «мишка».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Закреплять представления о смысловоразличительной роли звука. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	
	2		5.04	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В.В.Гербова стр.101
	10.04		Звуковой анализ слова «мышка».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Закреплять представления о смысловоразличительной роли звука. Развивать способность называть слова с заданным звуком.		
	3		День Победы	12.04	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.
17.04		Звуковой анализ слова «слива».		Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Закреплять представления о смысловоразличительной роли звука. Развивать способность соотносить 3-х, 4-х, 5-ти звуковые слова с заданными схемами.		

	4		19.04	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова стр.104
			24.04	Звуковой анализ слова «замок».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Закреплять представления о смысловозначительной роли звука. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	
Май	1	<i>День Победы</i>	26.04	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В.В.Гербова стр.106
			3.05	Звуковой анализ слова «лейка».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Закреплять представления о смысловозначительной роли звука. Развивать способность соотносить 3-х, 4-х, 5-ти звуковые слова с заданными схемами	
	2	<i>Лето</i>	10.05	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова стр.107
			15.05	Звуковой анализ слова «речка».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Развивать способность соотносить конкретные слова с 3-х, 4-х, 5-ти звуковыми схемами.	
	3		17.05	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	В.В.Гербова стр.108

		22.05	Звуковой анализ слова «школа».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Развивать способность соотносить конкретные слова с 3-х, 4-х, 5-ти звуковыми схемами. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	
	4	24.05	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В.В.Гербова стр.110
		29.05	Звуковой анализ слова «море».	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Учить вычленять словесное ударение. Развивать способность соотносить конкретные слова с 3-х, 4-х, 5-ти звуковыми схемами. Развивать способность называть слова с заданным звуком	

«Формирование элементарных математических представлений»

Месяц	Неделя	Тема недели	Дата	Тема	Программное содержание	Примечание
Сентябрь	1	<i>День знаний</i>	6.09	Мальвина учит Буратино	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.13
	2		13.09		Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.15
	3		20.09		Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.17

	4		27.09	<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>Уточнить представления о посл-ти частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>	
	5		4.10	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, справа, слева, вверху, внизу.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.18
Октябрь	1	<i>Я расту здоровым</i>	11.10	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот).</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.19
	2		18.10	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.21

	3	<i>День народного единства</i>	25.10	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.22
	4		1.11	<p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.24
Ноябрь	1	<i>День народного единства</i>	8.11	<p>Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.25
	2		15.11	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов) и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.27

	3	<i>Новый год</i>	22.11	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос: «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.
Декабрь	4	<i>Новый год</i>	29.11	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.29
	1		6.12	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, спереди, сзади.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.31
	2		13.12	<p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с цифрой 3.</p> <p>Познакомить с названиями дней недели.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.32

	3		20.12	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «Насколько число...меньше числа...».</p> <p>Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.34
	4		27.12	<p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «Насколько число...меньше числа...».</p> <p>Познакомить с цифрой 5.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</p> <p>Соверш-ть умение различать и называть знакомые объем. и плос.геом. фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.36
Январь	5	Зима	10.01	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</p> <p>Познакомить с цифрой 6.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа. Снизу, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.39
	1		17.01	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <p>Познакомить с цифрой 7.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.41

	2		24.01	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.43
Февраль	3	<i>День защитника Отечества</i>	31.01	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.44
	1		7.02	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.46
	2		9.02	<p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.48

	3	<i>Международный женский день</i>	14.02	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.50
Март	1	<i>Международный женский день</i>	21.02	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов по длине, раскладывать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.52
	2	<i>Народная культура и традиции</i>	28.02	<p>Познакомить с записью числа 10.</p> <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.53
	3	<i>Народная культура и традиции</i>	7.03	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед - назад, направо - налево).</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.55

	4		14.03	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.57
	5		21.03	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели</p>	
Апрель	1	Весна	28.03	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Закреплять знание цифр от 0 до 9.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.58
	2		4.04	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7. 7 и 8. 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.60
	3	День Победы	11.04	<p>Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.
	4		18.04	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.63

Май	1	<i>День Победы</i>	25.04	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7. 7 и 8. 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	
	2	<i>Лето</i>	16.05.	<p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Закреплять знание цифр от 0 до 9.</p>	
	3		23.05	<p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Совершенствовать представления о геометрических фигурах.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).</p>	
	4		30.05	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <p>Развивать умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	

«Изобразительная деятельность»

Месяц	Неделя	Тема недели	Дата	Тема	Программное содержание	Примечание
Сентябрь	1	<i>День знаний</i>	5.09	Рисование «Картинка про лето»	Учить:отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы;- оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать: образное восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы.	Т.С.Комарова стр.30
			8.09	Лепка «Грибы».	Развивать восприятие, умение замечать отличие от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С.Комарова стр.29
			12.09	Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью.	Т.С.Комарова стр.31
	2	<i>Осень</i>	12.09	Рисование «Космея»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Т.С.Комарова стр.32
			15.09	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы».	. Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т.С.Комарова стр.30

		16.09	Рисование «Украсть платочек ромашками».	Учить: составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Т.С.Комарова стр.33
3		19.09	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С.Комарова стр.34
		22.09	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Т.С.Комарова стр.32
		23.09	Рисование «Чебурашка»	Учить: создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С.Комарова стр.34
4		26.09	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить: задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С.Комарова стр.36

			29.09	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения	Т.С.Комарова стр.35
			30.09	Рисование «Осенний лес»	Учить: отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	Т.С.Комарова стр.36
Октябрь	5	Я расту здоровым	3.10	Рисование «Идет дождь»	.Учить: образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	Т.С.Комарова стр.37
	6.10		Лепка «Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие у детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т.С.Комарова стр.37	
	7.10		Рисование «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить: выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.	Т.С.Комарова стр.39	
	6		10.10	Рисование «Дымковская слобода (деревня).»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова стр.42

			13.10	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова стр.38
			14.10	Рисование «Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом, отмечая интересные решения.	Т.С.Комарова стр.43
7	<i>День народного единства</i>		17.10	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомит детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с боков- его бутоны и листья). Мазки, точки, черточки- оживки (черные ли белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С.Комарова стр.43
			20.10	Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова стр.41
			21.10	Рисование «Городецкая роспись»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.	Т.С.Комарова стр.44
8			24.10	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать, у детей образные представления воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	Т.С.Комарова стр.45

		27.10	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова стр.40
		28.10	Рисование Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Т.С.Комарова стр.45
		3.11	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т.С.Комарова стр.49
		7.11	Рисование «Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	Т.С.Комарова стр.48
		10.11	Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С.Комарова стр.46
		11.11	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	Т.С.Комарова стр.51
	11	14.11	Рисование «Грузовая машина»	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов	Т.С.Комарова стр.52

		17.11	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С.Комарова стр.51
		18.11	Рисование «Роспись олешка»	Учить:расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их	Т.С.Комарова стр.54
12	<i>Новый год</i>	21.11	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	Т.С.Комарова стр.55
		24.11	Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова стр.53
		25.11	Рисование «Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова стр.58
13		28.11	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблоны по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С.Комарова стр.59

			1.12	Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Т.С.Комарова стр.56
			2.12	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу.) Учить передавать различные по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые-светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С.Комарова стр.57
Декабрь	14	Новый год	5.12	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова стр.60
			8.12	Апликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С.Комарова стр.59
			9.12	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С.Комарова стр.55
	15		12.12	Рисование «Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Т.С.Комарова стр.61
			15.12	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	Т.С.Комарова стр.60

		16.12	Рисование «Усатый – полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками(или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С.Комарова стр.63
	16	19.12	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	Т.С.Комарова стр.66
		22.12	Апликация «Новогодняя открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать.	Т.С.Комарова стр.61
		23.12	Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками	Т.С.Комарова стр.67
		17	26.12	Рисование «Машины нашего города»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.
	29.12		Лепка «Снегурочка».	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение лепить фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы.	Т.С.Комарова стр.64
	27.12		Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить создавать образ любимой игрушки. Закреплять различные приемы рисования, пользоваться материалами на выбор. Учить доводить начатое дело до конца.	Т.С.Комарова стр.

Январь	18	Зима	30.12	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор	Т.С.Комарова стр.
			9.01	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С.Комарова стр.63
			12.01	Аппликация «Петрушка на елке».	Учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения; развивать чувство цвета композиции.	Т.С.Комарова стр.65
			13.01	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать: образные представления детей; художественное творчество. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами	Т.С.Комарова стр.70
	20		16.01	Рисование «По мотивам городецкой росписи»	Продолжать:-развивать представления детей о городецкой росписи; умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками; умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами	Т.С.Комарова стр.71
			19.01	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Т.С.Комарова стр.67

		20.01	Рисование «Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать: детское изобразительное творчество; представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить: выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании	Т.С.Комарова стр.72
21		23.01	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова стр.
		26.01	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция).	Развивать цветовое восприятие; чувство композиции; умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания	Т.С.Комарова стр.71
		27.01	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Т.С.Комарова стр.73
		2.02	Лепка «Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят передавая их характерные особенности; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание.	Т.С.Комарова стр.74
		3.02	Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Т.С.Комарова стр.76

23	6.02.	Рисование «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всею кистью и ее концом). Вызвать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданным изображением	Т.С.Комарова стр.76
	9.02	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека, красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова стр.75
	10.02	Рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Т.С.Комарова стр.71
24	13.02	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунка карандашами (восковыми мелками)	Т.С.Комарова стр.79
	16.02	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С.Комарова стр.83
	17.02	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор	Т.С.Комарова стр.

	25	Международный женский день	20.02	Рисование «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Т.С.Комарова стр.82
			24.02	Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и т.д.). упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С.Комарова стр.77
			27.02	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека. Изменение положения рук во время физических упражнений. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С.Комарова стр.82
			2.03	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Т.С.Комарова стр.81
			3.03	Рисование «Картинка маме к празднику 8 марта»	Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С.Комарова стр.83
	27	Народная культура и	6.03	Рисование «Панно Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты. Продолжать закреплять навыки коллективной работы	Т.С.Комарова стр.85
			9.03	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить предавать образ сказочной птицы; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое; развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова стр.87

		10.03	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказки, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Т.С.Комарова стр.86
28		13.03	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца.	Т.С.Комарова стр.88
		16.03	Лепка Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки.	Т.С.Комарова стр.86
		17.03	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Т.С.Комарова стр.89
29		20.03	Рисование «Нарисуй, какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (холомской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С.Комарова стр.90
		23.03	Аппликация «Вырежи и наклейте любую игрушку»	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность.	Т.С.Комарова стр.89

			24.03	Рисование «Это он, это он «астраханский» почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С.Комарова стр.91
Апрель	30	Весна	27.03	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызывать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С.Комарова стр.92
			30.03	Лепка «Петух»	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Т.С.Комарова стр.91
			31.03	Рисование «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Т.С.Комарова стр.94
			31	3.04	Рисование «Астраханский Кремль»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы измерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательную координацию. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Воспитывать интерес к архитектуре Астрахани.
	6.04		Аппликация «Поезд».	Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова стр.96	

			7.04	Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С.Комарова стр.99
32	<i>День Победы</i>	10.04	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умения передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество.	Т.С.Комарова стр.99	
		13.04	Лепка «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Т.С.Комарова стр.96	
		14.04	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Т.С.Комарова стр.100	
33		17.04	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С.Комарова стр.103	
		20.04	Апликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова стр.102	
		21.04	Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова стр.104	

Май	34	День Победы	24.04	Рисование «Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.	Т.С.Комарова стр.80
			27.04	Лепка «Сказочные животные».	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, марьяшка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т.С.Комарова стр.101
			04.05	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т.С.Комарова стр.97
			5.05	Рисование «Салют над городом в честь праздника»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху – салют. Закреплять умение готовить нужные цвета. Учить образной оценке рисунков.	Т.С.Комарова стр.101
			11.05	Лепка «Зоопарк для кукол».	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Т.С.Комарова стр.104

		12.05	Рисование «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей передавать в рисунке образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова стр.93
36		15.05	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать красками.	Т.С.Комарова стр.104
		18.05	Аппликация «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С.Комарова стр.106
		19.05	Рисование «Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С.Комарова стр.107
37		22.05	Рисование «Цветные страницы»	Учить задумывать содержание рисунка в определенной цветовой гамме. Добиваться образного решения намеченной темы. Развивать воображение и творчество.	Т.С.Комарова стр.108
		25.05	Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинцы».	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Т.С.Комарова стр.103

			26.05	Рисование «Картинка про лето»	Учить: отражать в рисунке свои впечатления; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать: образное восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы.	Т.С.Комарова стр.
			29.05	Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С.Комарова стр.83

«Физическое развитие»

Мотивация	Перестроение	Ходьба	Бег	Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Упражнения на равновесие (УР)	Прыжки	Метание	Лазание	Подвижные игры (ПИ)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
СЕНТЯБРЬ									
I. «Сбор урожая»	Построение в колонну, равнение на ведущего	Обычная ходьба в чередовании с ходьбой на носках и полуприсяди	Бег с изменением темпа (с ускорением и замедлением), остановка по сигналу	С маленькими мячами	Ходьба по гимнастической скамейке, неся корзину с овощами	Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	«Попади в обруч»	Лазание по наклонной лестнице (на высоких четверенках) с переходом на вертикальную лесенку	«Огородники» (стоя в шеренге, дети поочередно передают овощи в корзину)

II. Традиционная структура занятия	Построение в шеренгу, колонну, равнение на месте	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой на пятках, на носках, в рассыпную	Обычный бег в сочетании с бегом, высоко поднимая колени, захлестывая голень	С малыми мячами	Ходьба по гимнастическому буму, перешагивая кирпичики	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, между кеглями «змейкой»	Подбрасывание мяча вверх, вниз и ловля его двумя руками (10 раз подряд)	Лазание по наклонной лестнице чередующимся шагом	«Веселое соревнование» - кто скорее до флажка с подлезанием под воротца
---------------------------------------	--	--	---	-----------------	---	---	---	--	---

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
III. Традиционная структура занятия	Построение в пары на месте, чередуя построение в колонну	Ходьба с перекатом с пятки на носок, в парах, на носках, в колонне	Бег мелким и широким шагом	С гимнастическими палками	Ходьба по гимнастическому буму на носках, в руках скакалка	«Веселая эстафета с мячом»	Подбрасывание мяча вверх и ловля его одной рукой (4-6 раз подряд)	Ползание на четвереньках «змейкой» между предметами	«Удочка»

IV. Занятие, построенное на эстафетах, соревнованиях и подвижных играх	Построение в пары на месте и в движении	«Найди своё место в колонне» - во время ходьбы в рассыпную по звуковому сигналу дети находят своё место в колонне	«Перенеси овощи в корзину» - эстафета (бег с «овощами» до корзины)	С гимнастическими палками	Ходьба по гимнастическому буму на носках, в руках скакалка	«Пингвины с мячом» - эстафета (прыжки с зажатым между коленями мячом до ориентира)	«Прокати мяч между предметами» (ширина 30-40 см, длина 3-4 м)	«кто быстрее доползёт» - ползание по гимнастической скамейке на четвереньках	«Догони свою пару»
--	---	---	--	---------------------------	--	--	---	--	--------------------

ОКТАБРЬ

I. «Экскурсия в осенний лес на велосипеде»	Построение в две колонны	Ходьба в глубоком приседе в колонне, с поворотом туловища назад	Бег «змейкой»; широким шагом, преодолевая препятствия	«Тренировка велосипедиста»	Ходьба по верёвке (диаметр 1,5-2 см)	Перепрыгивание лежащих досок с места, отталкиваясь двумя ногами	Бросание мяча об пол поочередно правой и левой рукой (10 раз подряд)	Ползание на четвереньках между предметами, чередуя с бегом	«Стой»
--	--------------------------	---	---	----------------------------	--------------------------------------	---	--	--	--------

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
II. Традицион ная структура занятия	Повороты на месте прыжком в разные стороны, построение в круг	Ходьба по кругу приставным шагом вправо, влево, на пятках, на носках	Бег со сменой ведущего, выбрасывая прямые ноги вперед, с остановкой по звуковому сигналу	С большим и мячами	Ходьба по веревке, выложенной «змейкой» с мешочком на голове	Перепрыгив ание доски с поворотом сначала на 90 ⁰ , потом на 180 ⁰ (10- 12 раз)	Отбивани е мяча одной рукой в движении (5-6 м)	Лазание по гимнастичес кой стенке разноименн ым способом, перелезая с пролета на пролет	«Коршу н и наседка»
III. Традицион ная структура занятия	Перестроен ие в два круга	Ходьба по кругу на носках, пятках, выпадами, спиной вперед	Бег длинной и короткой «змейкой» с поворотом кругом по звуковому сигналу	С большим и мячами	Ходьба по веревке, перешагивая кирпичики с мешочком на голове	Прыжки через предметы (высота 15- 20 см) по прямой на 2- х ногах	Отбивани е мяча одной рукой в движении (5-6 м)	Лазание по гимнастичес кой стенке разноименн ым способом, перелезая на соседний пролет с изменением темпа	«Ловиш ки с мячом»

IV. Занятие, построенно е на эстафетах, соревнован иях и подвижных играх	Расчет на первый - второй в шеренг е, в колонн е	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой спиной вперед, на высоких четвереньках, с выполне-нием задания по звуковому сигналу(присесть)	«Встречные перебежки»	С лентами разного цвета	«По кочкам»- ходьба по кирпичикам	Большая прыжковая эстафета(пр ыжки из обруча в обруч, через скамейку, вокруг модуля)	«Пронеси предмет, не задев кегли» (бег между кеглями с бадминтон ной ракеткой и мячом)	Лазание по гимнасти ческой стенке разноиме нным способом, перелезая с пролета на пролет	«Вороб ышки»
--	---	--	--------------------------	-------------------------------	---	--	---	---	-----------------

НОЯБРЬ

I.«Путешес твие по родному городу»	Перестроен ие в две колонны; повороты на месте	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой на ногах по неровной (массажной) дорожке, по буму выпада- ми	Бег противоходом ; с ускоре- нием; с остановкой по звуковому сигалу	С лентами разного цвета	Ходьба по гимнастическ ому буму с приседанием на середине	Прыжки через модули правым и левым боком, на двух ногах с продвижени ем вперед	Подбивани е ракеткой волана; упражнени е в ловле мяча после броска в пол	Лазание по гимнасти ческой скамейке с переходо м на соседний пролет и скатыван	«Попади в яблочко »
---	--	--	---	-------------------------------	---	--	---	--	------------------------------

								ие по наклонно й доске	
II. Традици он-ная структура занятия	Повороты на месте кругом; перестроен ие в три колонны	Ходьба с заданиями	Бег высоко поднимая колени; по сигналу бег врассыпную; в колонне; обычный бег	С лентами разного цвета	Ходьба по гимнастическ ому буму, с приседаниями на каждый шаг(прямую ногу пронося справа и слева от бума)	Прыжки через предметы, чередую прыжок на двух ногах, на одной ноге, продвигаясь вперед	Перебрасы вание мяча друг другу от груди снизу	Ползание на животе и на четверень ках по гимнасти ческой скамейке	«Медвед ь и пчелы»

III. Традици он-ная структура занятия	Выполнени е поворотов на углах; расхожден ие из колонны по одному в разные стороны	Ходьба с закрытыми глазами (3-4 м.)	Бег семенящим шагом; высоко поднимая колени; обычный бег; чередую по сигналу с прыжками на одной ноге	На гимнастиче с-ких скамейках	Легкий бег по гимнастическ ой скамейке, на конце носок в обозначенное место	Прыжки через предметы, чередую прыжок на двух ногах, на одной ноге, продвигаясь вперед	Перебрасы ва-ние мяча друг другу из-за головы (сидя, стоя)	Ползание по гимнасти ческой скамейке на животе, подтяги ваясь руками, на четверень	
--	---	---	---	--	---	---	---	---	--

								ках	
IV. Зачетное занятие	Повороты на месте	Ходьба в колонне по одному; парами	Бег с остановкой по звуковому сигналу	На гимнастических скамейках	Ходьба по буму с поворотами	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	Подбрасывание мяча вверх и вниз, ловля его двумя руками	Лазание по лестнице различным способом	«Ловишки с приседанием»
ДЕКАБРЬ									
I. «Мы-туристы»	Расчет на первый-второй-третий; перестроение по расчету	Ходьба через предметы	Бег с препятствиями (по наклонной доске, через воротики)	«Тренировка туристов перед походом»	Ходьба по скамейке с закрытыми глазами	Прыжки на мягкое покрытие с высоты 30 см на обозначенное место (со скамейки)	Перебрасывание мяча через сетку из-за головы, снизу, от груди	Ползание по гимнастической скамейке, подтягиваясь на руках с рюкзаком на спине	«Эстафета с рюкзаком»

II. Традиционная структура занятия	Построение в звенья за ведущим	Ходьба с заданиями на руки; высоко поднимая колени; спиной вперед	Медленный бег, чередующийся с прыжками с ноги на ногу	В парах	Ходьба по буму, бросая мяч то справа, то слева о пол и ловя его двумя руками	Прыжки с бумом в обозначенное место (высота 40 см)	Перебрасывание мяча через сетку из-за головы, снизу, от груди	Ползание до флажка, прокатывая вперед мяч головой	«Мороз-Красный нос»
III. Традиционная структура занятия	Перестроение в пары, в колонны	Обычная ходьба в чередовании с ходьбой на высоких четвереньках, на пятках и на носках	Бег высоко поднимая колени; пронося прямую ногу через сторону; по сигналу-врассыпную	В парах	Ходьба по гимнастическому буму, бросая мяч то справа, то слева о пол и ловля его двумя руками	Прыжки со скамейки и обратно впрыгивание на скамейку	«Попади в кегли»	Перелезание через бум правым и левым боком	«Охотники и зайцы»
IV. Занятие, построенное на эстафетах, соревнованиях и подвижных играх	Построение в шеренгу; в две шеренги	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой на носках, пятках; по сигналу с поворотом кругом	«Уголки»	В парах	«Перелезь и подлезь» (перелезание через бум и подлезание под него)	«Эстафета прыжков» (прыжки на 2-х ногах правым и левым боком)	«Мяч капитану»	Имитация движений пловца на скамейке	«Лиса и птица»

ЯНВАРЬ

<p>I. «Забавы Зимушки-зимы»</p>	<p>Перестроение в одну, в три колонны</p>	<p>Имитационная ходьба лыжника, конькобежца; ходьба широким шагом; по сигналу-прыжки на двух ногах</p>	<p>Бег высоко поднимая колени; с преодолением «снежных преград» (скамейка-перепрыгивание)</p>	<p>Со «снежками»</p>	<p>Ходьба по гимнастическому буму, перекладывая «снежки» из рук в руки над головой</p>	<p>«На одной ножке по дорожке»</p>	<p>«Метание снежков» вдаль правой и левой рукой (6-9 м)</p>	<p>Лазание по наклонной доске и скатывание с нее</p>	<p>«Ловишка с мячом»</p>
<p>II. Традиционная структура занятия</p>	<p>Построение в круг; размыкание на вытянутые руки</p>	<p>Ходьба по кругу, взявшись за руки</p>	<p>Обычный бег с остановкой по сигналу</p>	<p>Со «снежками»</p>	<p>Ходьба по гимнастическому буму, перекладывая «снежки» из рук в руки над головой</p>	<p>Прыжки в длину с места</p>	<p>Метание правой и левой рукой в горизонтальную цель с расстояния 3,5 м</p>	<p>Лазание по наклонной доске боком с переходом на соседний пролет</p>	<p>«Мышеловка»</p>

III. Занятие с элементами и аэробики	Перестроение в пары	Ходьба с приставным шагом с притопом и прихлопом	Бег со сменой направления движения по музыкальному сигналу	Аэробика	Ходьба по гимнастическому буму на носках, раскладывая и собирая мелкие предметы	Прыжки в длину с места, препрыгивая «бревнышки»	Метание малого мяча в вертикальную цель с расстояния 3,5-4м на высоту 2,2м	Лазание по наклонной доске боком с переходом на соседний пролет	«Ловля обезьян»
IV. Занятие, построенное на эстафетах, соревнованиях и подвижных играх	Построение в одну колонну, расхождение через середину по одному в разные стороны	Ходьба перекатом с пятки на носок; обычная ходьба по сигналу поворот прыжком	Бег «змейкой» на носках со сменой ведущего по сигналу	Аэробика	«Кто скорее к флажку» (бум-бег на носках, канат-прыжки на одной ноге, обруч-надеть на себя)	«Кто дальше прыгнет?»- прыжки через скакалку	«Попади в корзину» (метание мячей в корзину)	«Подлезь и не задень»- подлезание правым и левым боком	«Мы-веселые ребята»

ФЕВРАЛЬ									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I.»Пожарные на учении»	Построение в одну, в три колонны	Ходьба в колонне; в шеренге; по сигналу принять и.п.-лежа на полу	Бег приставным шагом вправо; с изменением темпа; со сменой направляющего	С гимнастическими палками	Легкий бег по буму, раскладывая и собирая мелкие предметы (П)	Прыжки через длинную скакалку (неподвижную) (З)	«Не задень кегли»	Ползание попластунски и до обозначенного места (О)	«Пустое место»
II.Традиционная структура занятия	Перестроение в шеренгу	Ходьба широкой «змейкой»; выпадами; спиной вперед	Бег между предметами «змейкой»; по сигналу-остановиться и присесть	С гимнастическими палками	Ходьба по гимнастическому буму, высоко поднимая колени, перешагивая предметы (З)	Прыжки через длинную скакалку (качающуюся) (О)	«Не выпускай мяч из круга»	Ползание попластунски и «змейкой» между предметами (П)	«Поспешите, но не урони» (бег с мешочком на голове до ориентира)

III. Занятие с элементами и аэробики	Равнение в колонне, в шеренге; перестроение в звенья	Ходьба на четыре счета, чередуя ходьбу на носках и пятках со сменой положения рук	Бег с изменением темпа по музыкальному сигналу; бег с захлестыванием голени	Аэробика	Работа на гимнастических кольцах; вис; раскачивание; соскок (О)	Прыгни через скамейку	Перебрасывание мяча друг другу через сетку (П)	Ползание по пластунским и в сочетании с перебежками (З)	«Кто летает»
--------------------------------------	--	---	---	----------	--	-----------------------	---	--	--------------

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
IV. Занятие, построенное на эстафетах, соревнованиях и подвижных играх	Перестроение в шеренгу; в колонну по диагонали» расчет на 1-2 в движении	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой на носках, пятках, высоко поднимая колени; по сигналу с поворотом и прыжком кругом	Бег на носках; по сигналу - в рассыпную в сочетании с построением по диагонали	Аэробика	«Не потеряй груз» - бег по буму с мячами (сколько сумел взять в руки из корзины)	«Спрыгни точно в намеченное место» (с бумага в обруч с высоты 30-40 см)	Элементы футбола:» Проведи мяч в ворота» - прокатывание мяча правой и левой ногой в заданном направлении	«Доберись и подай сигнал» (лазание по гимнастической стенке до колокольчика)	«Мы-веселые ребята»

МАРТ									
<p>I. «Мы-юные циркачи»</p>	<p>Построение в один круг, в два круга-«на арене цирка»</p>	<p>Обычная ходьба в сочетании с имитацион-ной ходьбой гимнастов, силачей</p>	<p>Бег «змейкой», ускоряя и замедляя шаг; бег высоко поднимая колени; бег через препятствия</p>	<p>С гантелями</p>	<p>Ходьба по гимнастическому буму, через предметы с хлопками над головой(бокoм)</p>	<p>Прыжки вверх с 3-4 шагов с касанием предмета, подвешенного на 15-20см выше поднятой руки-«клоун»</p>	<p>Перебрасывание мяча из разных исходных положений, стоя лицом друг к другу через сетку</p>	<p>Лазание по шесту</p>	<p>«Передвижение по залу с ведением малого мяча ногами»</p>
<p>II. Традиционная структура занятия</p>	<p>Перестроение в три колонны</p>	<p>Обычная ходьба в сочетании с ходьбой скрестным шагом вправо, влево в колонне</p>	<p>Бег по кругу, изменяя направление; спиной вперед</p>	<p>С гантелями</p>	<p>Ходьба по гимнастическому буму, через предметы с хлопками над головой (бокoм)</p>	<p>Перешагивание предметов, в конце с 3-4 шагов выпрыгнуть вверх и коснуться рукой игрушки</p>	<p>Перебрасывание малого мяча из правой руки в левую на месте</p>	<p>Лазание по шесту</p>	<p>«Горелки»</p>

III. Занятие с элементам и аэробики	Перестро ение в три колонны	Ходьба на четыре счета, на носках, правым боком, спи ной вперед, лев ым боком, мен яя положение рук	Бег на носках, пронося прямые ноги через стороны; по музыкаль ному сигналу чередоват ь с ходьбой с притопам и	Аэроб ика	«Стойка баскетболи ста» «На одной ножке по дорожке»	Прыжки :с 3-4 шагов коснутьс я предмет а	Перебрасыв ание мяча из одной руки в другую в движении до ориентира	Лазание по канату	«Охотники и звери»
IV. Занятие, построенн ое на эстафетах, соревнова ниях и подвижны х играх	Поворот ы направо, налево в колонне, в шеренге	Ходьба со сменой ведущего, по сигналу- прыжки	Бег «змейкой » на носках, по сигналу- остановка	Аэроб ика	«Сумей сбить с бревна»- дети, малым мячом, стараются попасть в детей стоящих на бревне	«Сделай как можно меньше прыжко в»- прыжки широки м шагом до ориенти ра	«Попади в обруч»- метание в горизонталь ную цель	Лазан ие по канату	«Караси и щуки»

АПРЕЛЬ									
<p>I. «Мы-космонавты»</p>	<p>Перестроение в две, три колонны на месте и в движении</p>	<p>Ходьба выпадами</p>	<p>Обычный бег по сигналу: «К звездам!»- подойти к заданному месту и залезть на него</p>	<p>«Подготовка космонавтов к полету» (с обручами)</p>	<p>«Мяч водящему»; обводка мяча между кеглями «змейкой»</p>	<p>Прыжки в высоту с разбега (30-40см)</p>	<p>Перебрасывание малого мяча из одной руки в другую, двигаясь по узкой доске</p>	<p>«Выход в космос»- подлезание правым и левым боком под дугой</p>	<p>«Третий лишний»</p>

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
II. Традиционная структура занятия	Перестроение в пары на месте, по сигналу-в движении	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой на высоких четвереньках	Медленный бег в течении одной минуты: широко й «змейкой» с остановкой на сигнал-свисток	«Подготовка космонавтов к полету» (с обручами)	«Мяч водящему»; обводка мяча между кеглями «змейкой»	Прыжки в высоту с разбега (30-40см)	Перебрасывание набивного мяча снизу, стоя лицом друг к другу (О)	Пролезание правым и левым боком в обручи, приподнятые на высоту 15см от пола (З)	«Мы-веселые ребята!»
III. Занятие с элементами аэробики	Ходьба в колонне через середину, расход в разные стороны по одному	Ходьба с притопами, с прихлопами	Бег с приставным шагом правым и левым боком	Аэробика	«Обег мяча»- бег «змейкой», обегая мячи до ориентира	Прыжки в высоту с разбега (30-40см)	Перебрасывание набивного мяча из-за головы (II)	Вис на гимнастической стенке, поднимая прямые ноги держать угол, разводите ноги в стороны (О)	«Волк во рву»

						(3)			
IV. Занятие построенное на эстафетах, соревнованиях и подвижных играх	Построение в колонну, перестроение в звенья	Ходьба в колонне со сменой ведущего, ходьба короткой и длинной змейкой	Бег длинной «змейкой», по сигналу- бег враспыленную	Аэробика	«Обеги мяч»- бег «змейкой», обегая мячи до ориентира	Эстафета «Кто быстрее»- перепрыгивание кирпичиков на одной ноге	«Пронеси волоан и не урони»		«Ловишка бери ленту»

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
МАЙ									
I. «Олимпий- ские звезды»	Построен ие в три колонны	Ходьба парами в колонне, по сигналу перестроение в одну колонну	Челночный бег 3x10 м в медленном темпе	Со шнуром	Ходьба по буму с мешочком на голове (П)		Броски набивного мча (2,5м) (3)	Лазание по веревочно й лестнице разноиме нным способом (О)	«Быстры е и меткие»
II. Традици он-ная структура занятий	Размыкан ие из одной колонны в три колонны приставн ыми шагами (в разные стороны)	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой широким шагом, на низких четвереньках спиной вперед	Бег в медленном темпе по пересеченной местности	Со шнуром	Ходьба по буму с мешочком на голове	Прыжки в длину с разбега (6м), подбирая толчковую ногу	Броски набивного мча (2,5м)	Лазание по веревочно й лестнице разноиме нным способом	«Лиса и куры»

III. Традиционная структура занятий	Размыкание из одной колонны в три	Ходьба перекатом с пятки на носок	Бег (20-30м)	Аэробика	На гимнастических кольцах: вис, раскачивание, вис согнувшись, соскок	Прыжок в длину с разбега 8м (130-150м)	Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой	Лазание по веревочной лестнице свободным способом	«Лесная эстафета»
IV. Занятие построено на эстафетах, соревнованиях и подвижных играх	Ходьба с перестроением в 3-4 колонны	Ходьба с различными движениями рук; медленный бег боком приставным шагом	Бег на короткую дистанцию (30м и 10м)	Аэробика	Ходьба с «мешочками» на голове по скамейке сначала прямо широким шагом, затем боком приставным шагом(2-4 круга)	Прыжки в длину с разбега	Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой	Лазание по гимнастической стенке, перелезая с пролета на пролет	«Сокол и голуби»

«Выразительные движения»

п/п	Дата	Игроритмика	Ирогимнастика	Игротанцы	Танцевально-ритмическая гимнастика	Игропластика	Музыкально-подвижная игра
1	5.09	Ходьба на носках («кошечка») и с высоким подниманием бедра («цапля») Хлопки на каждый счет и через счет	Построение в шеренгу и колонну. Танцевальная разминка	Приставной и скрестный шаг в сторону Бальный танец «Конькобежцы» (падепатинер)		Упражнения «Укрепи животик», «Укрепи спинку», «Отдых»	«Кот и мыши»
2	12.09	Передвижение в обход, шагом и бегом. Бег по кругу и по ориентирам («Змейкой»)	Построение в шеренгу и колонну. Танцевальная разминка Удары ногой на каждый счет и через счет Комбинированные упражнения в стойках, в седах и в положении лежа. Прыжки	Шаги галопа вперед и в сторону Бальный танец «Конькобежцы» (падепатинер). Поклоны и реверансы		Упражнения «Укрепи животик», «Укрепи спинку», «Отдых»	Игра «Пятнашки»(салки)
3	19.09	Ходьба на каждый счет и через счет с хлопками в ладоши.	Построение в шеренгу и колонну. Построение по ориентирам Танцевальная разминка	Поклоны и реверансы Шаги галопа вперед и в сторону			«Волк во рву»

				Бальный танец «Конькобежцы » (падепатинер).			
4		Ходьба на каждый счет и через счет с хлопками в ладоши.	Построение в шеренгу и колонну. Построение по ориентирам	Поклоны и реверансы Шаги галопа вперед и в сторону Бальный танец «Конькобежцы»	Комплекс упражнений «Зарядка»		«Волк во рву»
5	26.09	Хлопки и удары ногой на сильные и слабые доли такта	Построение в шеренгу. Повороты налево, направо по команде	Шаги галопа вперед и в сторону Шаг польки и шаг с подскоком Танец «Полька»	Танцевально-ритмическая гимнастика «Птицы»		«Волк во рву»
6	3.10	Хлопки и удары ногой на сильные и слабые доли такта	Построение в шеренгу и колонну. Повороты налево, направо по команде	Шаги галопа вперед и в сторону Шаг польки и шаг с подскоком Танец «Полька»	Комплекс упражнений «Зарядка»		Игра «Группа, смирно»
7	10.10	Хлопки и удары ногой на сильные и слабые доли такта	Построение в шеренгу Повороты в колонну по команде Перестроение из колонны в несколько кругов на	Шаги галопа вперед и в сторону Шаг польки и шаг с	«Всадник»-упражнения на стуле		Игра «Группа, смирно»

			шаге и беге	подскоком Танец «В ритме польки»			
8	17.10	Хлопки и удары ногой на сильные и слабые доли такта	Построение в шеренгу Повороты в колонну по команде Перестроение из колонны в несколько кругов на шаге и беге	Поклоны и реверансы Позиции рук, перевод рук из позиций. Полуприседы и подъемы на носки Шаги галопа вперед и в сторону Шаг польки Танец «Модный рок»	«Всадник»- упражнения на стуле		Игра «Пятнашки»(сал ки)
9	24.10	Сочетание ходьбы на каждый счет с хлопками через счет и наоборот	Построение в шеренгу Повороты в колонну по команде Перестроение из колонны в несколько кругов на шаге и беге	Позиции рук, перевод рук из позиций. Полуприседы и подъемы на носки Танец «Модный рок»	Комплекс упражнений «Зарядка»		Игра на определение характера музыкального произведения
10	31.10	Сочетание ходьбы на каждый счет с хлопками через счет и наоборот	Перестроение из колонны в несколько кругов на шаге и беге	Поклоны и реверансы Позиции рук, перевод рук из позиций. Танец «Модный рок»	Упражнения для пальчиков «Ванечка- пастух»		Игра «Пятнашки»(сал ки)
11	7.11	Сочетание ходьбы на каждый счет с	Перестроение из колонны в несколько кругов на шаге и беге	Пружинистые движения на полуприседе,	Упражнения для пальчиков «Ванечка- пастух»		Игра «Пятнашки»(сал ки)

		хлопками через счет и наоборот		кик Бальный танец «Падеграс» Поклоны и реверансы			
12	14.11	Сочетание ходьбы на каждый счет с хлопками через счет и наоборот	Перестроение из колонны в несколько кругов на шаге и беге по ориентирам ОРУ, танцевальная разминка	Пружинистые движения на полуприседе, кик Бальный танец «Падеграс» Поклоны и реверансы	«Всадник»-упражнения на стуле		Игра «Пятнашки»(салки) с замораживанием
13	21.11	Гимнастическое дирижирование-тактирование на музыкальный размер 2/4	Перестроение из одной колонны в две по выбранным водящим. Размыкание по ориентирам	Шаги: русский попеременный, с притопом и шаг с припаданием Танец «Макарена»	Упражнение «4 таракана и сверчок»	Упражнения на развитие гибкости	Игра «Группа, смирно»
14	28.11	Гимнастическое дирижирование-тактирование на музыкальный размер 2/4	Перестроение из одной колонны в две по выбранным водящим. Размыкание по ориентирам	Шаги: русский попеременный, с притопом и шаг с припаданием Комбинация в русском стиле Танец Макарена»	Упражнение «4 таракана и сверчок» Упражнения для пальчиков «Ванечка-пастух»		Игра «Найди свое место»
15	5.12	Ходьба по кругу на каждый счет и через счет	Перестроение из одной шеренги в несколько по ориентирам	Танец «Русский хоровод»			Игра «Пятнашки»(салки) с домиками

			ОРУ с лентой				
16	12.12	Бег по кругу. Упражнение «Кочки»	Перестроение из одной шеренги в несколько по ориентирам ОРУ с лентой	Танец «Русский хоровод»	«Облака» упражнения с двумя лентами	Упражнения на передачу характера животных	Игра «Пятнашки»(салки) с домиками
17	19.12	Движения туловищем в различном темпе	Перестроение из одной шеренги в несколько по ориентирам ОРУ с лентой	Танец «Травушка-муравушка»	«Облака» упражнения с двумя лентами	Упражнения на развитие гибкости. Партерная гимнастика	Игра «Пятнашки»(салки) парами
18	26.12	Движения туловищем в различном темпе	Перестроение в шеренгу. Размыкание по ориентирам	Танец «Травушка-муравушка»	Комплекс упражнений «Зарядка», Упражнение « 4 таракана и сверчок»		Игра «Пятнашки»(салки) парами
19	09.01	Бег по кругу. Упражнение «Кочки»	Построение в шеренгу и колонну. Повороты налево, направо по команде	Поклоны и реверансы, позиции рук. Комбинации на изученных русских шагах. Танец «Кик»	Упражнение танцевально-бегового характера «Бег по кругу»	Партерная гимнастика, упражнение «Волны шипят»	Игра на определение характера музыкального произведения
20	16.01	Гимнастическое дирижирование-тактирование на музыкальный размер 2/4. Ходьба с увеличением темпа, переход на бег и обратно	Построение в шеренгу	Танец «Давай танцуй»	Упражнение танцевально-бегового характера «Бег по кругу»		Игра на определение динамики музыкального произведения
21	23.01	Скользкие шаги «Конькобежцы»	Построение в круг	Танец «Давай танцуй»	Повторение всех изученных упражнений	Имитационные упражнения «Ныряние»	«Мальчики пляшут, девочки танцуют»
22	30.01	Скользкие	Построение в шеренгу и	Приставной и	«Всадник»-		Игра «Найди

		шаги «Конькобежцы»	колонну по звуковому сигналу	скрестный шаг в сторону Танец «Современник»	упражнения на стуле		свое место»(в круге)
23	6.02	Выполнение всех изученных видов шагов и бега	Перестроение из одной колонны в несколько кругов на шаге и беге по ориентирам Перестроение из одной колонны в три по выбранным водящим. Размыкание по ориентирам ОРУ. Комбинированные упражнения в стойках и седах	Приставной и скрестный шаг в сторону Танец «Современник»		Упражнения на осанку в седе «по- турецки»	Игра «К своим флажкам»
24	13.02	Выполнение всех изученных видов шагов и бега	Перестроение из одной колонны в несколько кругов на шаге и беге по ориентирам Перестроение из одной колонны в три по выбранным водящим. Размыкание по ориентирам	Танец «Современник»	Комплекс упражнений «Приходи, сказка» Упражнения в низких положениях и седах	Потряхивания руками и ногами в положении стоя	Игра «К своим флажкам»
25	20.02	Гимнастическое дирижирование- тактирование на музыкальный размер 2/4 Ходьба по кругу на каждый счет и через счет	Перестроение из одной колонны в несколько кругов на шаге и беге по ориентирам	Танец «Артековская полька»	Комплекс упражнений «Приходи, сказка» Упражнения в низких положениях и седах	Потряхивания пальцами рук	Игра «К своим флажкам»

26	27.02	Ходьба по кругу на каждый счет и через счет Хлопки и удары ногой на сильные и слабые доли такта	Перестроение из одной колонны в несколько кругов на шаге и беге по ориентирам	Танец «Артековская полька»	Комплекс упражнений «Приходи, сказка» Упражнения в низких положениях и седах	Имитационно-образные упражнения	Игра «К своим флажкам»
27	6.03	Ходьба с увеличением темпа, переход на бег и обратно	Построение в круг	Танец «Русский хоровод»	Гимнастика «Черный кот»	Упражнения «Укрепи животик», «Укрепи спинку», «Отдых»	Игра «Найди свое место в шеренге»
28	13.03	Выполнение всех изученных видов шагов и бега	Построение в шеренгу	Танец «Русский хоровод» Танец «Кик»	Гимнастика «Черный кот»	Упражнения «Укрепи животик», «Укрепи спинку», «Отдых»	Игра «Гулливер и лилипуты»
29	20.03	Ходьба с увеличением темпа, переход на бег и обратно	Построение в круг	Бальный танец «Падеграс» Танец «Давай танцуй»	Гимнастика «Черный кот»	Упражнения «Укрепи животик», «Укрепи спинку», «Отдых» Партерная гимнастика	Игра «Гулливер и лилипуты»
30	27.03	Бег по кругу и ориентирам («змейкой»)	Перестроение из одной колонны в три по выбранным водящим. Размыкание по ориентирам		Гимнастика «Черный кот» Комплекс упражнений «Зарядка», Упражнение «4 таракана и сверчок» Упражнение танцевально-бегового характера «Бег по кругу»		Игра «Музыкальные змейки»
31	3.04	Выполнение всех изученных видов	Построение в круг Перестроение из одной	Танцевальный вечер:	Комплекс упражнений	Партерная гимнастика	«Музыкальные змейки»

		шагов и бега	колонны в три по выбранным водящим. Размыкание по ориентирам ОРУ на мышцы рук и спины	повторение любых трех изученных танцев	«Приходи, сказка» Упражнения в низких положениях и седах		
32	10.04	Выполнение всех изученных видов шагов и бега	Построение в круг Перестроение из одной колонны в три игровым способом		«Облака» упражнения с двумя лентами	Партерная гимнастика	«Музыкальные змейки»
33	17.04	Выполнение всех изученных видов шагов и бега	Построение по кругу в парах	Бальный танец «Падеграс»	Упражнения для пальчиков «Ванечка- пастух»	Упражнения «Укрепи животик», «Укрепи спинку», «Отдых»	«Мальчики пляшут, девочки танцуют»
34	24.04	Художественно- образные движения.	Работа в парах				Сюжетно- ролевая игра «Кошечки – собачки»
35	29.04	Образные движения с музыкальным сопровождением	Работа в парах на заданную тему	Танец на балу		Движения Комплекс №2	
36	15.05	Урок- импровизация на заданную тему	Сочинительское мастерство	Танец на балу			Сюжетно- ролевая игра «Любимая игрушка»
37	22.05	Ходьба по кругу на каждый счет и через счет Хлопки и удары ногой на сильные и слабые доли такта	Перестроение из одной колонны в несколько кругов на шаге и беге по ориентирам	Танец «Артековская полька»	Комплекс упражнений «Приходи, сказка» Упражнения в низких положениях и седах	Имитационно- образные упражнения	Игра «К своим флажкам»
38	26.05	Образные	Работа в парах на	Танец на балу		Движения	

		движения с музыкальным сопровождением	заданную тему			Комплекс №2	
39	23.05	Образные движения с музыкальным сопровождением	Работа в парах на заданную тему	Танец на балу		Движения Комплекс №2	
40	30.05	Движения туловищем в различном темпе	Перестроение из одной шеренги в несколько по ориентирам ОРУ с лентой	Танец «Травушка-муравушка»	«Облака» упражнения с двумя лентами	Упражнения на развитие гибкости. Партерная гимнастика	Игра «Пятнашки»(салки) парами

«Конструирование»

Месяц	Неделя	Тема недели	Дата	Тема	Программное содержание	Материалы	Примечание
Сентябрь	1	<i>День знаний</i>		Конструирование из строительного материала: Грузовой автомобиль	<p>Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала</p> <p>Закреплять: знания о различных видах грузового транспорта.</p> <p>Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.</p>	<p>Наглядный материал:</p> <p>Иллюстрации, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал.</p>	Л.В.Куцакова стр. 64

2	<i>Осень</i>		<p>Конструирование из природного материала:</p> <p>Птица (Лебедь).</p>	<p>Учить делать птицу по образцу.</p> <p>Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди), изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.</p>	<p>Материал: природный (шишки, желуди).</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.79</p> <p><i>Знакомить с птицами Астраханского края</i></p>
3			<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>Фургон и грузовик (для сбора урожая)</p>	<p>Учить: - строить грузовой автомобиль из строительного материала;</p> <p>- заменять одни детали на другие,</p> <p>- комбинировать их,</p> <p>- определять способы действия.</p>	<p>Наглядный материал:</p> <p>Две машины (фургон и грузовик), построенные из деталей, которых нет у детей.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.64</p> <p><i>Бахчевые культуры</i></p>

	4		<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Магазин игрушек</p>	<p>Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба.</p> <p>Предложить смастерить зайчика или медведя.</p> <p>Напоминать детям, что глазки и носы игрушкам можно приклеить из конфетти, а усы нарисовать фломастером.</p>	<p>Материал: бумага и картон, ножницы, клей, фломастеры.</p> <p>Наглядный материал:</p> <p>несколько игрушек, сделанных таким способом.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.68</p> <p><i>Знакомить с животными Астраханского края</i></p>
Октябрь	1	<i>Я расту здоровым</i>	<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>Машина для своего груза</p>	<p>Продолжать учить строить машину для своего груза.</p>	<p>Материал: разные игрушки, изготовленные в уголке художественного творчества (мебель, коробочки), катушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающих строительные детали.</p> <p>Наглядный материал:</p> <p>иллюстрации с изображением грузовых машин (6-7).</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.65</p>

	2		<p>Конструирование из природного материала:</p> <p>Домашние птицы</p>	<p>Учить делать птиц по образцу.</p> <p>Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди), изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.</p>	<p>Материал: природный (шишки, желуди).</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.80</p>
	3	<i>День народного единства</i>	<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Коробочка</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать по несложной выкройке и вырезать по контуру; - делать надрезы; - складывать полосу пополам; - накладывать шаблон. 	<p>Материал: квадратный лист бумаги, расчерченный на 9 равных квадратиков, разноцветные бумажные полосы и разнообразные мелкие картонные шаблоны, ножницы, клей.</p> <p>Наглядный материал:</p> <p>На доске нарисованный образец выкройки с отмеченными кружочками частями, на которые наклеивается аппликация.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.68</p> <p><i>Русский и татарский народные орнаменты</i></p>

	4		<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>Гараж с двумя въездами</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить основу для перекрытия, - ориентироваться на плоскости; - намечать очертания будущего сооружения. 	<p>Наглядный материал:</p> <p>иллюстрации, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.65</p>
	5		<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>По замыслу</p>	<p>Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.</p>	<p>Материал:</p> <p>строительный материал.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.66</p> <p><i>Любимые места города</i></p>

Ноябрь	1	<i>День народного единства</i>		<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Корзиночка</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку; - эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером. 	<p>Материал: квадратный лист бумаги, расчерченный на 6 или 16 равных квадратиков, ножницы, клей.</p>	Л.В.Куцакова стр.69
	2			<p>Конструирование из природного материала:</p> <p>Заяц-хвоста</p>	<p>Учить трудиться коллективно.</p> <p>Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки), изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.</p>	<p>Материал: природный (шишки), стержень, клей.</p>	Л.В.Куцакова стр.80

	3	<i>Новый год</i>		<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Домик, гараж, сарай</p>	<p>Учить делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков.</p> <p>Уточнить, что если форма одинаковая, то и выкройка одинаковая.</p>	<p>Материал: квадратный лист бумаги, расчерченный на 16 равных квадратиков, ножницы, клей.</p> <p>Наглядный материал: образцы игрушек.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.69</p>
	4			<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>Построй мост</p>	<p>Учить - строить мосты;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять этапы создания конструкции; - устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины и т.п. 	<p>Наглядный материал: иллюстрации с изображением мостов, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.65</p> <p><i>Мосты Астрахани.</i></p>

Декабрь	1	<i>Новый год</i>		<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Сказочный домик</p>	<p>Учить делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений.</p> <p>Закреплять умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером.</p> <p>Совершенствовать творческие способности.</p>	<p>Материал: бумага и картон, ножницы, клей, серпантин, конфетти, фольга на бумажной основе, полоски цветной бумаги.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.70</p>
---------	---	------------------	--	---	--	---	--------------------------------

	2		<p>Конструирование из использованных материалов:</p> <p>Снеговик</p>	<p>Познакомить с новым материалом – поролоном.</p> <p>Учить: - делать из него игрушки;</p> <p>- срезать углы и грани;</p> <p>- придавать куску поролона округлую форму;</p> <p>- склеивать получившиеся шарики с помощью клея ПВА.</p>	<p>Материал: поролон, ножницы, клей</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.77</p>
	3		<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Елочные игрушки</p>	<p>Закреплять умения: - накладывать шаблон и делать отметку для надреза, - обводить бумагу, сложенную вдвое.</p> <p>Учить аккуратности в процессе деятельности.</p>	<p>Материал: плотная бумага и обрезки цветной, ножницы, клей, фломастеры.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.70</p>

	4			<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Елочные игрушки</p>	<p>Продолжать учить делать игрушки из бумаги (собаку, кошку, лису) из заготовок.</p> <p>Закреплять умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастерами.</p>	<p>Материал: прямоугольный лист бумаги для туловища и полоса для головы, ножницы, клей, фломастеры.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.71</p>
Январь	1	Зима		<p>Конструирование из использованных материалов:</p> <p>Высотное здание</p>	<p>Учить обклеивать готовые коробки.</p> <p>Развивать изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.</p>	<p>Материал: трафаретные линейки, бумага, коробки, ножницы, клей.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.75</p>

	2		<p>Конструирование из использованных материалов:</p> <p>Вагон</p>	<p>Учить мастерить вагоны из коробочек от зубной пасты или крема.</p> <p>Развивать изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.</p>	<p>Материал:</p> <p>трафареты для колес, бумажные полосы одинаковой ширины, коробки, ножницы, клей, серпантин.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.76</p> <p><i>Рассматривание фотографий здания астраханского вокзала</i></p>
	3		<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>Детский сад</p>	<p>Учить самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства.</p> <p>Развивать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.</p>	<p>Материал:</p> <p>строительный материал, альбом, 3 карандаша.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.67</p> <p><i>Наш детский сад (участок)</i></p>

Февраль	1	<i>День защитника Отечества</i>		<p>Конструирование из использованных материалов:</p> <p>Машина</p>	<p>Учить изготавливать поделки из различных по форме и размеру коробочек.</p> <p>Развивать изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.</p>	<p>Материал: по две маленькие коробочки продолговатой и кубической формы, ножницы, клей.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.76</p>
	2			<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>Улица</p>	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активный интерес к конструированию, - умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместному конструированию, - обдумывать замысел,- продумывать этапы строительства, - распределять работу, -принимать общие решения, добиваться единого результата. 	<p>Материал: строительный материал.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.67</p>

	3		<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Карусель</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать поделки из картона, - аккуратности в процессе деятельности. <p>Закреплять умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером.</p> <p>Совершенствовать творческие способности.</p>	<p>Материал: картон, ножницы, клей, серпантин, конфетти, фольга на бумажной основе, полоски цветной бумаги, деревянная шпажка</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.71</p>
	4	<i>Международный женский день</i>	<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>Разнообразные мосты</p>	<p>Закреплять умение строить разнообразные мосты.</p> <p>Учить совместно планировать свою деятельность, договариваться, распределять обязанности, объединять конструкции единым сюжетом, объективно оценивать качество своей работы и работ товарищей</p>	<p>Наглядный материал: иллюстрации с изображением мостов, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.66</p>

Март	1	<i>Международный женский день</i>	<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Качалка</p>	<p>Учить:</p> <p>-складывать круг по диаметру, чтобы образовались линии сгиба, делящие его на четыре равные части;</p> <p>- вырезать у круга ¼ часть, а из оставшихся склеить конус.</p>	<p>Материал: круги разные по размеру из плотной бумаги и обрезки цветной, разнообразные по величине и виду шаблоны (животных, человечков), бумага для фигурок, окрашенная с двух сторон, ножницы, клей, фломастеры.</p>	Л.В.Куцакова стр.72
	2	<i>Народная культура и традиции</i>	<p>Конструирование из использованных материалов:</p> <p>Верблюд</p>	<p>Продолжать учить:</p> <p>- творчески использовать бросовый материал</p> <p>-использовать различные способы соединения деталей.</p>	<p>Материал: поролон, ножницы, ленточки, гуашь или анилиновый краситель, игрушки, наполненные поролоном.</p>	<i>Продолжать знакомить с фауной Астр.края</i>
	3	<i>Народная культура и традиции</i>	<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>По замыслу</p>	<p>Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.</p>	<p>Материал: строительный материал.</p>	Л.В.Куцакова стр.66

	4		<p>Конструирование из использованных материалов:</p> <p>Фигурки из проволоки</p>	<p>Учить работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее фигурки.</p>	<p>Материал: тонкая, мягкая, но упругая проволока в полихлорвиниловой оболочке, палочка или карандаш для наматывания.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.78</p>
	5	31.03	<p>Конструирование из использованного материала:</p> <p>По замыслу</p>	<p>Развивать изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.</p>	<p>Материал: различный бросовый материал</p>	

Апрель	1	Весна		<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>Самолет</p>	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>	<p>Дидактический наглядный материал:</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.67</p>
--------	---	-------	--	--	--	--	--------------------------------

	2			<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Игрушки</p>	<p>Совершенствовать навыки изготовления конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов.</p> <p>Учить самостоятельно определять положение деталей на поделке, последовательность ее изображения.</p>	<p>Материал: бумага для фигурок, окрашенная с двух сторон, ножницы, клей, фломастеры.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.72</p>
--	---	--	--	---	--	--	--------------------------------

	3	<i>День Победы</i>		Конструирование из строительного материала: Аэродром	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активный интерес к конструированию, - умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместно конструированию, - обдумывать замысел,- продумывать этапы строительства, - распределять работу, -принимать общие решения, добиваться единого результата. 	<p>Материал:</p> <p>строительный материал.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.68</p> <p><i>Рассматривание фотографий Астраханского аэропорта.</i></p>
	4		28.04	Конструирование из бумаги и картона: Чебурашка	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать поделки из бумажных цилиндров. <p>Закреплять умение складывать лист пополам, разрезать по линии сгиба</p>	<p>Материал: прямоугольный лист, ножницы, клей, фломастеры, цветная бумага.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.73</p>

Май	1	<i>День Победы</i>	<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>По замыслу</p>	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активный интерес к конструированию, - умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместному конструированию, - обдумывать замысел,- продумывать этапы строительства, - распределять работу, -принимать общие решения, добиваться единого результата 	Строительный материал	Л.В.Куцакова стр.68
	2	<i>Лето</i>	<p>Конструирование из природного материала:</p> <p>Панно</p>	<p>Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом, изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.</p>	Материал: природный (шишки, чешуйки, семена, косточки, засушенные листья, лепестки цветов), картон, соломка, клей.	Л.В.Куцакова стр.80

	3			<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Животные</p>	<p>Учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.</p> <p>Закреплять умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером.</p> <p>Совершенствовать творческие способности.</p>	<p>Материал: прямоугольный лист, ножницы, клей, фломастеры, цветная бумага.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.74</p>
	4			<p>Конструирование из бумаги и картона:</p> <p>Мотылек, рыбка, лодочка</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в сгибании листа в разных направлениях, квадратный лист бумаги складывать пополам по диагонали, а затем еще раз пополам; - в изготовлении игрушек по принципу оригами. 	<p>Материал: прямоугольный лист.</p>	<p>Л.В.Куцакова стр.75</p> <p><i>Астрахань – рыбацкий край</i></p>

«Музыкальное воспитание»

Сентябрь

Тема: 1-2 неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад», 3-4 неделя «Люблю тебя, мой край родной»

<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка: проявляет интерес к искусству; может различать средства музыкальной выразительности: динамику, темп, тембр, определяет образное содержание музыкальных произведений, исполняет песни разного характера выразительно, эмоционально в диапазоне септими; способен петь с сопровождением и без него; петь по ролям, передает игровые действия с воображаемыми предметами; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании музыкальных произведений и выполнении музыкально-ритмических движений (галоп, пружинка, кружение в парах), при выполнении музыкально-игровых упражнений использует мимику; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения музыкальной игры.</p>		
<p>Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Развивать образное восприятие музыки. Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения с одинаковыми названиями, разными по характеру; различать одно-, двух-, трехчастную формы. Воспитывать интерес к музыке К. В. Глюка, П. И. Чайковского, Р. Щедрина «Мелодия» К. В. Глюка, «Юмореска» П. И. Чайковского, «Юмореска» Р. Щедрина</p>	<p>«Мелодия» К. В. Глюка, «Юмореска» П. И. Чайковского, «Юмореска» Р. Щедрина</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Развивать звуковысотный слух. Учить различать тембры музыкальных инструментов</p>	<p>«Музыкальный магазин», «Три медведя» Н. Г. Кононовой</p>

<p>2) Пение. Усвоение песенных навыков</p>	<p>Учить: - петь естественным голосом песни различного характера; - петь слитно, протяжно, гасить окончания «Осень наступила», муз. Насауленко, «Осень, милая, шурши», муз. М. Еремеевой; «Топ сапожки», муз.Еремеевой, «Соберем грибочки» Кошелевой</p>	<p>«Осень наступила», муз. Насауленко, «Осень, милая, шурши», муз. М. Еремеевой; «Топ сапожки», муз.Еремеевой, «Соберем грибочки» Кошелевой «Родные просторы» Попатенко «Спасибо, Астрахань моя!» Филиппенко</p>
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>Учить самостоятельно придумывать окончания песен</p>	<p>«Допой песенку»</p>
<p>Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения</p>	<p>Учить: - ритмично двигаться в характере музыки; - отмечать сильную и слабую доли;</p>	<p>«Ходьба разного характера» Т. Ломовой; «Мы идём» «Ковырялочка», «тройной притоп»</p>
<p>б) Пляски</p>	<p>Учить исполнять танцы эмоционально, ритмично, в характере музыки</p>	<p>«Виноватая тучка»; «Зонтики»</p>
<p>в) Игры</p>	<p>Самостоятельно проводить игру с текстом, ведущими</p>	<p>«Осень спросим» Т. Ломовой «Найди листок» Шаламоновой</p>
<p>г) Музыкально-игровое творчество</p>	<p>Имитировать легкие движения ветра, листочков</p>	<p>«Ветер играет с листочками» А. Жилина</p>
<p>4) Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Исполнять попевки на одном звуке</p>	<p>«Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличевой</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Исполнять попевки на одном звуке</p>	<p>«Заинька», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова</p>
<p>III. Итоговые мероприятия</p>	<p>Развивать артистичность, организацию на массовых мероприятиях</p>	<p>«Здравствуй, школа» развлекательный досуг Развлечение «27 сентября день дошкольного работника»</p>

Октябрь

Тема: «Золотая осень»

<p>Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Учить: - сравнивать и анализировать музыкальные произведения разных эпох и стилей; - различать двух- и трехчастную форму. Знакомить со звучанием клавирина, с творчеством композиторов-романтистов</p>	<p>«Тревожная минута» С. Майкапара, «Раздумье» С. Майкапара, «Соната для клавирина и флейты» В. А. Моцарта, «Прелюдия» Ф. Шопена, «Аве Мария» Ф. Шуберта</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Совершенствовать звуковысотный слух. Различать тембр, ритм</p>	<p>«Лесенка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долиновой; «Танец - марш - песня» Л. Комиссаровой</p>
<p>2) Пение. Усвоение песенных навыков</p>	<p>Учить: - петь разнохарактерные песни; - петь слитно, пропевая каждый слог, выделять в пении акценты; - удерживать интонацию до конца песни;</p>	<p>«Русская сторонка» Кожуховской; «Марш друзей», «Осенняя песня», муз. И. Григорьева, сл. Н. Авдеенко</p>
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>Учить самостоятельно придумывать окончание к попевке</p>	<p>«Придумай окончание»</p>
<p>3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения</p>	<p>Учить: - добиваться легкого выполнения шага вальса; - учить действовать с воображаемым предметом; - свободно владеть предметами; - отмечать в движениях сильную долю; - различать части музыки</p>	<p>«Шаг вальса» Р. Глиэра; «Упражнения с листьями (зонтиками)» Е. Тиличевой, «Упражнения с платочками» Т. Ломовой</p>

б) Пляски	Подводить к выразительному исполнению танцев. Передавать в движениях характер танца; эмоциональное движение в характере музыки	«Вальс с листьями» А. Гречанинова; «Всех на праздник мы зовем»
в) Игры	Развивать: - ловкость, эмоциональное отношение в игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений	«Найди свой листочек», латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида
г) Музыкально-игровое творчество	Передавать в игровых движениях образ веселых лягушек	«Веселые лягушата», муз.и сл. Ю. Литовко
4) Игра на музыкальных инструментах	Побуждать самостоятельно подбирать попевки из 2-3 звуков	«Сорока», русская народная попевка, обр. Т. Попатенко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать звуковысотный слух	«Подбери инструмент к любимой песне»
III. Итоговые мероприятия	Воспитывать уважение к пожилым людям. Развивать познавательный интерес	Праздник «Золотая осень» Фольклорный вечер «Любимые народные игры»

Ноябрь

Тема: «Настроения и чувства в музыке»

I. Музыкальные занятия 1) Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений	Развивать способность свободно ориентироваться в двух-, трехчастной форме. Познакомить детей с плавной, лирической, напевной музыкой. Пополнять музыкальный багаж. Определять жанры музыки, высказываться о характере музыки, особенностях, сравнивать и анализировать.	«Слеза» М. П. Мусоргского; «Разлука» Глинки; «Музыкальный момент», «Аве Мария» Ф. Шуберта; «Военный марш» Г. В. Свиридова, «Вальс» С. С. Прокофьева
б) Развитие голоса и слуха	Учить различать звучание инструментов, определять двухчастную форму музыкальных произведений и показывать ее геометрическими фигурами (карточками или моделями)	«Сложи песенку», «На чем играю?» Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной

<p>2) Пение. а) Усвоение песенных навыков</p>	<p>Учить: - петь разнохарактерные песни (серьезные, шуточные, спокойные); - чисто брать звуки в пределах октавы; - исполнять песни со сменой характера; - удерживать интонацию до конца песни;</p>	<p>«Елочная», муз.и сл. Р. Козловского, «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен, «Жил-был у бабушки серенький козлик», «Белочки» Зары Левиной</p>
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>Совершенствовать песенное творчество</p>	<p>«Поздоровайся песенкой по-разному», муз.и сл. М. Кочетовой</p>
<p>3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения</p>	<p>Учить: - передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки; - отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения</p>	<p>Ходьба бодрым, спокойным, танцевальным шагом, муз. М. Робера. Элементы хоровода, элементы танца, русские народные мелодии. Боковой галоп, поскоки Т. Ломовой. Вращения в поскоках И. Штрауса</p>
<p>б) Пляски</p>	<p>Исполнять танцы разного характера выразительно и эмоционально. Плавно и красиво водить хоровод. Передавать в характерных танцах образ персонажа. Держать расстояние между парами</p>	<p>«Галоп», венгерская народная мелодия, обр. Н. Метлова; «Ложкой снег мешая» из м/ф «Умка», муз. Е. Крылатова, сл. Ю Яковлева; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен</p>
<p>в) Игры</p>	<p>Выполнять правила игр, действовать по тексту, самостоятельно искать выразительные движения</p>	<p>«Принц и принцесса», «Лавата», польская народная мелодия</p>
<p>г) Музыкально-игровое творчество</p>	<p>Передавать в движении танца повадки кошки</p>	<p>«Вальс кошки» В. Золотарева</p>
<p>4) Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Учить подбирать попевки на одном звуке</p>	<p>«Мы идем», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Развивать актерские навыки, инсценировать любимые песни</p>	<p>«Веселые лягушата», муз.и сл. Ю. Литовко</p>

III. Итоговые мероприятия	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Встреча в музыкальной гостиной «Шутка в музыке», Развлечение «Пусть всегда будет мама»
----------------------------------	---	---

Декабрь

Тема: «Здравствуй, Зимушка-зима»

Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Знакомить с выразительными и изобразительными возможностями музыки. Определять музыкальный жанр произведения. Развивать представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости. Воспитывать интерес к мировой классической музыке	«Танец молодого бегемота» Д. Б. Кабалевского; «Русская песня», «Вальс» П. И. Чайковского; «Вдоль по Питерской», русская народная песня
б) Развитие голоса и слуха	Развивать музыкально-сенсорный слух	«Угадай мелодию», «Лесенка-чудесенка». Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Учить: - вокально-хоровым навыкам; - делать в пении акценты; - начинать и заканчивать пение тише	«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Зимушка», муз. и сл. Г. Вихаревой
б) Песенное творчество	Учить импровизировать простейшие мелодии	«Частушки» (импровизация)
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки. Отмечать сильную долю, самостоятельно менять движения в соответствии с формой произведения	Чередование ходьбы и бега, муз. Ф. Надененко. Элементы танцев, хороводов В. Герчик, Попрыгаем, побегаем С. Соснина, Ветерок и ветер Лендер Л. Бетховен, Притопы Финская нар. мелодия

б) Пляски	Работать над выразительностью движений в танцах. Свободно ориентироваться в пространстве, используя все пространство зала. Самостоятельно строить круг из пар. Передавать в движениях характер танца	«Сегодня славный праздник» - хоровод, «Танец фонариков» И. Саца, «Танец снежинок» А. Жилина, «Танец солдатиков» Чайковского, «Танец козы и козлят» А. Рыбникова, «Танец Белоснежки и гномов» Ф. Черчеля, фрагмент из музыки к мультфильму «Белоснежка и семь гномов»
в) Игры	Учить детей согласовывать движения с музыкой, реагировать на сигнал, быстро образовывать круг, находить своего ведущего	«Не выпустим» Т. Ломовой; «Лавата», польская народная мелодия; «Апчхи», муз. В. Соловьева-Седого, сл. Е. Гвоздева
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к игровому творчеству	«Всадники» В. Витлина
4) Игра на музыкальных инструментах	Учить подбирать попевки на одном звуке	«Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличевой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать знакомые песни вне занятий	«Марш друзей» Н. Александровой
III. Итоговые мероприятия	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Новогодний праздник «Веселый Новый Год», Творческая программа «Снежные узоры»

Январь

Тема: «Зимнее путешествие»

Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> Восприятие музыкальных произведений	Учить: -определять и характеризовать музыкальные жанры; -различать в песне черты других жанров; -сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Знакомить с различными вариантами бытования народных песен	«Зимнее утро» П. И. Чайковского, «Фея зимы» С. С. Прокофьева, «Метель» Г. В. Свиридова, «Королевский марш льва» К. Сен-Санса
--	--	--

б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать восприятие основных свойств звуков. Развивать представления о регистрах	«Определи по ритму» Н. Г. Кононовой, «Кто по лесу идет?» Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной
2) Пение. Усвоение песенных навыков	Закреплять: - умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; - точно воспроизводить ритмический рисунок; - формировать умение петь без сопровождения	«Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского; «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко, Рождественская песенка, муз. С. Подшибякиной, сл. Е. Матвиенко; «Колядки», русские народные песни, заклички, приговорки
б) Песенное творчество	Учить придумывать собственные мелодии к стихам	«Колядки», русские народные песни, прибаутки
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить менять движения со сменой музыкальных предложений. Совершенствовать элементы бальных танцев. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения	«Приставной шаг» А. Жилинского, «Шаг с высоким подъемом ног» Т. Ломовой, элементы танца «Казачок», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского
б) Пляски	Совершенствовать исполнение танцев, хороводов; четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца; водить хоровод в двух кругах в разные стороны	«Заинька», русская народная песня, обр. С. Кондратьева; «Казачок», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского
в) Игры	Учить выразительному движению в соответствии с музыкальным образом. Формировать устойчивый интерес к русской народной игре	«Рождественские игры», «Игра с ложками», русские народные мелодии; «Найди свой инструмент», латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений	«Играем в снежки» Т. Ломовой

4) Игра на музыкальных инструментах	Исполнять знакомые попевки на металлофоне	«Лесенка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать русские народные игры вне занятий	«Песня о пограничнике», муз. С. Богуславского, сл. О. Высотской
III. Итоговые мероприятия	Создавать радостную атмосферу. Развивать актерские навыки	Праздник «Светлое Рождество», Развлечение «Прощание с елочкой»

Февраль

Тема: 1-2 неделя «Природа и музыка», 3-4 недел «Папа - мой Защитник»

I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> Восприятие музыкальных произведений	Учить различать жанры музыкальных произведений. Воспитывать интерес к шедеврам мировой классической музыки. Побуждать сравнивать произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты; различать оттенки настроений, характер. Учить передавать в пантомиме характерные черты персонажей	«Песнь жаворонка» П. И. Чайковского, «Жаворонок» М. И. Глинки, «Лебедь» К. Сен-Санса, «Полет шмеля» Н. А. Римского-Корсакова, «Бабочки» Ф. Куперена, «Соловей» А. А. Алябьева, «Ручеек» Э. Грига
б) Развитие голоса и слуха	Развивать: - музыкально-сенсорный слух, применяя приобретенные музыкальнодинамические навыки; - музыкально-слуховые представления	«Сколько слышишь звуков?» Н. Г. Кононовой, «Бубенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
2) <i>Пение.</i> Усвоение песенных навыков	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком, без напряжения. Учить: - вокально-хоровым навыкам; - петь слаженно, прислушиваться к пению детей и взрослых;	«8 Марта», муз. и сл. Ю. Михайленко; «Мы сложили песенку», муз. и сл. Е. Асеевой; «Ну, какие бабушки- старушки?», муз. Е. Птичкина, сл. И. Шаферана

б) Песенное творчество	Учить импровизации простейших мотивов, придумыванию своих мелодий к частушкам	«Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Частушка» (импровизация)
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Закреплять навыки различного шага, ходьбы. Отрабатывать плясовые парные движения. Реагировать на смену музыки сменой движений. Заканчивать движения с остановкой музыки; свободно владеть предметами в движениях (ленты, цветы)	«Вертушки», украинская народная мелодия, обр. Я. Степового; «Легкие и тяжелые руки» Л. Бетховена; «Элементы вальса» Е. Тиличевой; «Элементы казачка», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского; «Элементы подгрупповых танцев». Ковырялочка Ливенская полька
б) Пляски	Работать над выразительностью движений. Учить свободно ориентироваться в пространстве, распределяться в танце по всему залу; эмоционально и непринужденно танцевать, передавать в движениях характер музыки	«Казачок», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского; «Вальс с цветами» Е. Тиличевой; «Танец с куклами», латышская народная полька, обр. Е. Сироткина; «Танец с лентами» Д. Шостаковича; «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова; «Танец с кастрюлями», русская народная полька, обр. Е. Сироткина
в) Игры	Выделять каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером. Вызвать интерес к военным играм	«Будь ловким» Н. Ладухина; «Обезвредь мину», «Кот и мыши» Т. Ломовой
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к игровому творчеству, применяя систему творческих заданий	«Веселые и грустные гномики» Ф. Буремюллера

II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Самостоятельно подбирать на металлофоне знакомые песни	По выбору
III. Итоговые мероприятия	Обогащать детские впечатления. Воспитывать любовь к Родине	Развлечение «День Святого Валентина» Праздник «23 февраля - День защитника Отечества»

Март

Тема: 1-2 неделя «8 марта», 3-4 неделя «Весна- красна»

I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации' музыки, близкие речевым. Различать звукоподражание некоторым явлениям природы. Сравнить одноименные произведения разных композиторов.	«Дождик» Г. В. Свиридова, «Утро» Э. Грига, «Рассвет на Москва-реке» М. П. Мусоргского; «Вечер», «Подснежник» С. С. Прокофьева, «Подснежник» П. И. Чайковского, «Подснежник» А. Гречанинова
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать восприятие основных свойств звука. Закреплять представления о регистрах. Развивать чувство ритма, определять движение мелодии	«Определи по ритму», «Три медведя» Н. Г. Кононовой
2) Пение. Усвоение песенных навыков	Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; точно воспроизводить в пении ритмический рисунок; удерживать тонику, не выкрикивать окончание; петь пиано и меццо пиано с сопровождением и без	«Если добрый ты», «Настоящий друг», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковско «Веселые музыканты», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
б) Песенное творчество	Импровизировать звукоподражание гудку парохода, поезда	«Пароход гудит», муз. Т. Ломовой, сл. А. Гангова;

3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Самостоятельно менять движения со сменой музыки. Совершенствовать элементы вальса, ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы, поскоки. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения. Различать характер мелодии и передавать его в движении	«Мальчики и девочки идут» В. Золотарева; «Мельница» Т. Ломовой; «Ритмический тренаж», Элементы танца
б) Пляски	Совершенствовать исполнение танцев, плясок, хороводов; выполнять танцы ритмично, в характере музыки; эмоционально доносить характер танца до зрителя. Владеть элементами русского народного танца	«Кострома», «Казачок», русские народные мелодии
в) Игры	Учить выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; согласовывать свои действия с действиями других детей. Воспитывать интерес к русской народной <i>игре</i>	«Кот и мыши» Т. Ломовой; «Ворон», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличевой, русские народные игры
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать творческую фантазию. Учить перевоплощаться в подснежник	Ноктюрн П.Чайковский
4) Игра на музыкальных инструментах	Продолжать знакомить с металлофоном. Самостоятельно находить высокий и низкий регистры	«Кап-кап-кап», румынская народная песня, обр. Т. Попатенко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить создавать игровые картинки	«Солнышко встает»
III. Итоговые мероприятия	Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать любовь к мамам, бабушкам	Праздник «Мамин праздник». Развлечение «Масленица»

Апрель

Тема: «Танец, песня, марш»

<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p>1) Слушание музыки.</p> <p>а) Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления.</p> <p>Различать жанры произведений.</p> <p>Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций</p>	<p>«Танец пастушков», «Трепак», «Танец Феи Драже», «Танец эльфов», «Шествие гномов», «В пещере горного короля» Э. Грига; «Старый замок» М. П. Мусоргского, Баба-Яга П. Чайковского</p> <p>альтернатива: «Арабский танец», «Вальс цветов», «Адажио» П. И. Чайковского;</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Развивать звуковысотный слух, чувство ритма</p>	<p>«Эхо», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой</p>
<p>2) Пение.</p> <p>Усвоение песенных навыков</p>	<p>Продолжать воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине.</p> <p>Развивать дикцию, артикуляцию. Учить петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию</p>	<p>«Ах, улица», р.н.п., обр. Е. Туманян; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского, сл. Н. Найденовой; «Давайте дружить», муз. Р. Габичвадзе, сл. И. Мазнина; «Вечный огонь», муз. А. Филиппенко; «Победа», муз. Р. Габичвадзе, сл. С. Михалкова</p>
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>Придумывать собственные мелодии к попевкам</p>	<p>«Лиса», русская народная прибаутка, обр. Т. Попатенко</p>
<p>3) Музыкально-ритмические движения.</p> <p>а) Упражнения</p>	<p>Различать ритм и самостоятельно находить нужные движения. Выполнять приставной шаг прямо и в бок; легко скакать и бегать в парах</p>	<p>«Улица», русская народная мелодия; «Ритмический тренаж», «Приставной шаг» А. Жилинскош; «Движения в парах» И. Штрауса</p>
<p>б) Пляски</p>	<p>Легко владеть элементами русских народных танцев. Двигаться в танце ритмично, эмоционально</p>	<p>«Кострома», «Казачок», русские народные мелодии</p>

в) Игры	Продолжать прививать интерес к русской народной игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений	«Тетера», «Бабка Ежка», «Селезень и утка», «Горшки», русские народные мелодии
г) Музыкально-игровое творчество	Учить действовать с воображаемыми предметами	«Веселые ленточки» В. Моцарта
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Создавать игровые образы на знакомую музыку	«Гномы»
III. Итоговые мероприятия	Формировать позитивное восприятие мира, доброжелательное отношение к людям Знакомить с праздником Пасхи	Кукольный театр «Козлик бубенчик и его друзья» Праздник «Светлая Пасха»

Май

Тема: «Мой дом, мой город, моя страна»

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка: проявляет интерес к искусству; может сравнивать и анализировать музыкальные произведения с одинаковыми названиями, разными по характеру, петь естественным голосом песни различного характера (слитно, протяжно, гасить окончания), самостоятельно придумывать окончания песен, ритмично двигаться в характере музыки, менять движения со сменой частей музыки; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения музыкальной игры; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании музыкальных произведений и выполнении музыкально-ритмических движений

<p>I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>У ч и т ь : - различать средства музыкальной выразительности; - определять образное содержание музыкальных произведений; - накапливать музыкальные впечатления. П о б у ж д а т ь передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу. У г л у б л я т ь представления об изобразительных возможностях музыки. Р а з в и в а т ь представления о связи музыкальных и речевых интонаций. Р а с ш и р я т ь представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях</p>	<p>«Архангельские звоны», «Колокольные звоны» Э. Грига, «Богатырские ворота» М. П. Мусоргского, «Бой часов» С. С. Прокофьева, «Кампанелла» Ф. Листа, «Концерт» С. С. Рахманинова</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Р а з л и ч а т ь высоту звука, тембр. Р а з в и в а т ь музыкальную память</p>	<p>«Окрась музыку», «Угадай сказку» Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной</p>
<p>2) Пение. Усвоение песенных навыков</p>	<p>Р а з в и в а т ь дикцию, артикуляцию. У ч и т ь исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально в диапазоне октавы; передавать голосом кульминации; петь по ролям, с сопровождением и без него. В о с п и т ы в а т ь интерес к русским народным песням, любовь к Родине</p>	<p>«Песенка о лете» из мультфильма «Дед Мороз и лето», муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина; «Неприятность эту мы переживем», муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта; «Танк-герой»; «По зеленой роще», «Катюша», «Солнышко, покажись»; русские народные песни</p>
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>П р и д у м ы в а т ь собственную мелодию к скороговоркам</p>	<p>«Ехали медведи» (импровизация)</p>
<p>3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения</p>	<p>З а к р е п л я т ь навыки бодрого шага, поскоков; отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей</p>	<p>«Бодрый и спокойный шаг», муз. М. Робера; «Раз, два, три» (тренаж), «Поскоки» Б. Можжевелова</p>

б) Пляски	Передавать в танцевальных движениях характер танца; двигаться в танце ритмично, эмоционально; водить быстрый хоровод	«Кострома», русская народная мелодия; «Дружат дети всей земли», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Д. Викторова (хоровод)
в) Игры	Двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества, развивать художественное воображение	«Горшки», «Военные игры», «Игры с русалками»
г) Музыкально-игровое творчество	Выразительно передавать игровые действия с воображаемыми предметами	«Скачки», муз. А. Петрова
4) Игра на музыкальных инструментах	Совершенствовать навыки игры	Знакомые попевки
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Самостоятельно создавать игровые картинки	«Цветок распускается», «Сладкая греза» П. И. Чайковского
III. Итоговые мероприятия	Совершенствовать художественные способности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к родине и городу, уважение к истории.	Праздник «День Победы», Музыкально-литературный досуг «Путешествуем с друзьями по городу»

Карта диагностики уровня музыкального и психомоторного развития ребенка

Ф.И ребенка _____ Год рождения _____				
	Параметры	Начало года	Середина года	Конец года

1	Музыкальность (способность к отражению в движении характера музыки и основных средств выразительности)			
2	Эмоциональная сфера			
3	Творческие проявления			
4	Внимание			
5	Память			
6	Подвижность нервных процессов			
7	Пластичность, гибкость			
8	Координация движений			

План работы по формированию финансовой грамотности

Месяц	Тема мероприятия	Используемые технологии и форма проведения	Задачи	Тема
Сентябрь	Труд-основа жизни «Окружающий мир как результат труда людей»	Клубный час Беседа «Мои домашние обязанности» Папка-передвижка «Наша семья трудится» Рисование на тему: «Как я помогаю близким». Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга» Игра «Какие ошибки допустил художник?» Работать и зарабатывать Кейс-технология. Ситуационные задачки Игра «Вот так заработали!» Фотовыставка «Профессии моих родителей» Поделка «Игрушка своими руками». Подвижная игра «Выбор профессии»	Дать представление о том, что работать означает трудиться за вознаграждение. Познакомить с понятием зарабатывать – получать вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать наказание за провинность, проступок и Познакомить с понятием, что трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Дать представление, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. Познакомить с видами домашнего труда.	Тема 1
Октябрь	Все работы хороши, выбирай на вкус	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра: «Что создается трудом», «Хлопните в ладоши, если это надо для ... (название профессии)» Викторина «Угадай профессию» Разгадывание загадок «Все профессии важны, все профессии нужны» Труд в уголке природы Знакомство с профессиями в контуре опережающей профориентации дошкольников.. Собираение тематических пазлов Творческое занятие. Просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии» Рисуем «Моя будущая профессия»	Дать представления о продуктах труда: товары и услуги, что продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар). Учить разбираться в том, что будет, если люди перестанут работать и трудиться	

Ноябрь	Миниспектакль «В волшебном лесу»	Интерактивный мини-спектакль Образовательное событие «Почему взрослые работают?» Технология «Ситуация месяца». Беседа о труде. «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?» Диагностика знаний и умений детей.	Закреплять понятия: трудиться, работать и зарабатывать. Развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения разнообразных потребностей человека и источником дохода. Закрепление материала.	Тема 2
Декабрь	Как придумали деньги?	«Клубный час». Беседа «В общем о деньгах» Обсуждение сказки Б.В. Минина «Доверчивый зайчик» Рисование «Монеты моей страны» Социо-игровая технология (работа в малых группах). Беседа «Как же производят деньги?» Игра «Нарисуем деньги для нашей группы» – придумываем деньги для группы Оригами «Копилка для монет» Познакомить с видами денег (монеты, банкноты). Дать представление об изготовлении денег: печать, чеканка. Интерактивное занятие Формировать финансовую грамотность, занятие «Путешествие в страну денег» Занятие по мотивам сказки «Приключение Монетки по стране Экономимики» навыки сбережения и трат для создания максимальных возможностей в своей жизни;	Дать понятие денег – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся. Формировать основы экономической культуры у детей-дошкольников	
Январь	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка	Кейс-технология. Беседа «Откуда берутся деньги и на что тратятся?» Ситуационно-ролевая игра «Доходы и расходы, которые семья планирует в будущем, составляют семейный бюджет» Игра «Какие бывают доходы» Чтение сказки Т.В. Грековой «Клад» Дать представление о труде и доходах. Сказка ложь да в ней намёк. Викторина «О какой сказке идёт речь?»	Познакомить с понятием о том, что вознаграждение за честный труд, заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек. Учить считать деньги в своем кармане, а не в чужом. Продолжать знакомить с понятиями: доходы, виды доходов, заработная плата, пенсия, стипендия. Закрепляем понятия «деньги», «труд», «доходы», «расходы».	

Февраль	Откуда берутся деньги и зачем они нужны?	«Клубный час». Беседа «История денег в России» Игра «Овощи-фрукты», «Школа банкиров» Рисование «Места торговли: ярмарка, магазин, рынок». Сюжетно-ролевая игра «Банк». «Ситуация месяца». «Покупаем, продаем и обмениваем» Потребности и желания Технология ТРИЗ Исследование: что необходимо человеку для жизни Познакомить с понятиями: домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы. Игра-беседа «Натуральный обмен» Игра «Выбираем самое важное» Ситуационные задачи «Выбор подарка» Чтение рассказа «Про капризного Артема», обсуждение Учить соотносить потребности, желания и возможности. Диагностика знаний и умений детей	Активизировать словарь словами банк, банкир, купюра, расходный и приходный ордер. Показать принципы финансового планирования, донести принцип «сначала зарабатываем – потом тратим». Закрепление материала.	Тема 3
Март	Удачная покупка	Станционная игра «Удачная покупка». Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра «Где что купить?», обсуждение Тематический стенд, папка-передвижка «Мы идем за покупками»	Закрепить понятия: труд, профессии, экономия, товар, услуга, семейный бюджет; Содействовать повышению уровня мотивации к получению знаний в области финансовой грамотности через игровые средства обучения Где покупают и продают разные товары? Познакомить с торговыми предприятиями: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки.	
Апрель	Наша мастерская	Технология моделирования. Творческо-трудовая деятельность Стоимость и цена товара Технология «Клубный час». Игра «Сколько это стоит?», «Не ошибись», «Сдача» Беседа «Как складывается стоимость товара»,	Учить изготавливать товары для ярмарки: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр. Учить разбирать цепочку товар - стоимость, цена. Учить определять стоимость товара (сделанных поделок: затраченные материалы,	

		<p>обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Новое платье короля». НОД «Реклама вокруг нас: хорошо или сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах). Рекламируем собственные поделки, книжки для чтения в группе, игрушки для мини-спектаклей Командная игра «Рекламный бизнес» Формировать правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность Дать представление для чего нужна реклама, о плохо?» ее назначении сюжетно-ролевая игра «Пиццерия для всей семьи». Технология «Ситуация месяца». Диагностика знаний и умений детей.</p>	<p>наше время и наш труд) и формировать цену. Выработать у детей бережное и уважительное отношение к труду; закрепить знания о профессиях; напомнить детям о рациональности совершения покупок; способствовать формированию навыков самопрезентации, рекламирования своей деятельности; проследить воздействие рекламы; Развить у детей интерес к сюжетно-ролевым играм.</p>	
Май	Выгодно – невыгодно	<p>Технология ТРИЗ. Ситуационные задачи Игра «Выбираем: дорого-дешево, выгодно-невыгодно» Беседа о рекламе Сказка «Что за птица?» – обмен Сказка «Как старик корову продавал» «Что может реклама» – обсуждение. Русская ярмарка Технология «Клубный час». Игра- праздник «Русская ярмарка»: покупаем и продаем свои поделки, торгуемся, обмениваемся, заключаем торговые соглашения, веселимся Проект «Этой ярмарки краски». Сюжетно-ролевая игра «Торговый Центр» Технология «Ситуация года» Диагностика знаний и умений детей Праздник в рамках «Финансовой недели»</p>	<p>Познакомить с волшебными правилами для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама. . Познакомить с ярмаркой и ее атрибутами: шуты и скоморохи, зазывалы, конкурсы и балаганы, шарманка, Петрушка, купцы, ремесленники, торговцы, торговые соглашения. Использовать деньги нашей группы, придуманные ранее. Закрепление материала.</p>	

Календарный план воспитательной работы.

Сентябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День знаний». (1 сентября); «День города Астрахани» (с 5.09.-18.09.2022г)	Все группы	Директор, заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Международный день распространения грамотности. (8 сентября); День работника дошкольного образования (27 сентября).	Старшие, подготовительные группы. Все группы	
	Экологическая акция «Чистые дорожки».	Все группы	Воспитатели
ООД	Литературно-исторический круиз «День образования Астрахани» (вторая неделя сентября)	Старшая, подготовительные группы	Воспитатели

Детское сообщество	<p>Организация работы детского сообщества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание сообщества; - разработка методического обеспечения; <p>Акция для воспитанников «Каждой вещи свое место»</p>	<p>младшая, средняя, старшая, подготовит.</p>	<p>Директор, заместитель директора по ВМР, заведующий по ХЧ, воспитатели, специалисты МБОУ</p>
Музейная педагогика	<p>Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев.</p>	<p>Все группы</p>	<p>Директор, заместитель директора по ВМР, заведующий по ХЧ, воспитатели, специалисты</p>
РПС	<p>Фотовыставка «Мой город-Астрахань»</p>	<p>Все группы</p>	<p>Директор, заместитель директора по ВМР, заведующий по ХЧ, воспитатели, специалисты ДОУ</p>
Работа с родителями	<p>Смотр-конкурс «Осенние фантазии» (совместное творчество детей и родителей)</p>	<p>Все группы</p>	<p>Директор, заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ</p>
	<p>Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о</p>		<p>Воспитатели</p>

	своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».		
	Родительские собрания. Воспитание у детей заботливого отношения к окружающим	Старшие группы	Воспитатели

Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Международный день пожилых людей (1 октября) Тематическое мероприятие «День здоровья». «День отца в России»(16 октября)	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Конкурс чтецов «Мой край родной»	Все группы	Воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ

Детское сообщество	Потешки	Младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели
	Игра «Пары»	Средняя	
		Старшая	
Подготовка концерта для детей другой группы	Старшая группа Подготовит.		
Музейная педагогика	Экскурсия в мини-музейный уголок «Старинные игрушки»	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС	Выставка творческих работ воспитанников «Бабушкин и дедушкин день»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели
Работа с родителями	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
	Совместные экскурсии с детьми	Средняя, старшая, подготовит.	

Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
---------------------------------	-----------------------------	---------------	----------------------

Традиции детского сада	Праздник «День народного единства» (4 ноября). «День матери в России» (27 ноября). «День Государственного герба Российской Федерации»	Все группы Старшие, подготовительные группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская». Игра «Выбери глазами друга», «Разведчики»	Младшая Средняя Старшая Подготовит.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная педагогика	Посещение мини-музея в школе.	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели

	Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления с профессиями людей, работающих в МБОУ.	Младшая, средняя группы	Воспитатели
РППС	Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор): 1. Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе». 2. Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода». 3. Дизайн-проект «Использование воспитательного потенциала участков детского сада».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, Воспитатели.
		Старшие, подготовительные группы	Воспитатели
Работа с родителями	Мастер-класс «Методы формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников».	младшая, 2-я младшая группа	Воспитатели
	Мастер-класс «Формы и методы нравственного воспитания детей».	Средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели

Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	<p>«День неизвестного солдата» (3 декабря)</p> <p>«День Конституции Российской Федерации» (12 декабря)</p> <p>Проведение праздника «Новый год».</p>	<p>Старшие, подготовительные группы.</p> <p>Все группы</p>	<p>Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.</p>
	<p>Экологическая акция «Кормушка для птиц».</p>	<p>Все группы</p>	<p>Воспитатели</p>
ООД	<p>Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p>	<p>Все группы</p>	<p>Воспитатели, специалисты МБОУ</p>

Детское сообщество	Игры «Кисонька-мурысонька» Совместные мероприятия, участие в конкурсах.	младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
		Средняя	
		Старшая	
		Подготовит.	
Музейная педагогика	Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов).	Старшие, подготовительные группы.	Заместитель директора по ВМР, Воспитатели, специалисты МБОУ.
РППС	Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
Работа с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника. Конкурс карнавальных костюмов	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
	Родительские собрания: «Патриотическое воспитание в семье»	Все группы	

Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Организация игр, концертов.	младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
		Средняя	
		Старшая	
Музейная педагогика	Праздник «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания.	Все дошкольные группы	Воспитатели
	Смотр-конкурс «Лучший уголок по патриотическому воспитанию»	Все группы	
Работа с родителями	Круглый стол «Формирование духовно-	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,

	нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».		специалисты МБОУ
--	--	--	------------------

Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематический праздник «День защитника Отечества» (23 февраля)	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Конкурс чтецов «На защите Родины»	Все группы	Воспитатели
	Тематические мероприятия в рамках «Цветной недели».	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Организация сюжетно-ролевых игр:		Заместитель директора по ВМР,

	«Семья»; «Детский сад»; «Магазин»; «Школа»	младшая Средняя Старшая Подготовит.	воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная педагогика	Уголок краеведения «Край, в котором я живу».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РППС	«Наша армия сильна», конкурс коллективных работ военной техники.	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Смотр-конкурс «Лучший центр физического развития в группах»	Все группы	
Работа с родителями	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Все группы	Воспитатели
	Проведение праздника «8 Марта». «Всемирный день театра» (27 марта)	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ

Детское сообщество	Обыгрывание потешек. «Кого не стало?»; «Что изменилось?» Игра выбрать друга глазами: «Разведчики», «Печатная машина»	младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
		Средняя	
		Старшая	
		Подготовит.	
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РППС	Смотр-конкурс «Лучший музыкальный уголок»	Все группы	
Работа с родителями	Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое дерево семьи».	Старшие и подготовительные группы	Воспитатели
	Родительские собрания		

Апрель			
Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	«День космонавтики» (12 апреля); «Всемирный день Земли» (22 апреля)	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
	Конкурс чтецов «На просторах вселенной»	Все группы	Воспитатели, муз. руководитель.
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде значении труда общества.	Все группы	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Сюжетно-ролевая игры: «День рождения Ясочки»; «Детский сад»; «Строители». Акция «Дарим свои «книжки-малышки».	Младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
		Средняя	
		Старшая	

		Подготовительная	
Музейная педагогика		Все дошкольные группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели. специалисты МБОУ
РПС	Смотр-конкурс «Лучший уголок по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
Работа с родителями	Родительская конференция на тему: «Как подготовить ребенка к школьному обучению».	Все групп	Директор, заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Май

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник Весны и Труда» (1 мая); «День Победы» (9 мая);	Старшая, подготовительные группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,

	«До свиданья детский сад» (30 мая)		специалисты МБОУ.
ООД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы.	младшая, средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты МБОУ
	Конкурс чтецов «Наследники Победы»	Средняя, старшая, подготовительная.	
Детское сообщество	Игра «Огуречик, огуречик..»	Младшая	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты
	С.р.игра «Магазин»	Средняя	
	Игра драматизация «Теремок»	Старшая	МБОУ
	Игра «Путешествие по Волге»	Подготовит.	
Музейная педагогика	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Старшие, подготовительные группы.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РППС	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Июнь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День защиты детей» (1 июня); «День русского языка» (6 июня); «День России» (12 июня)	Все группы Старшие, подготовительные	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
ООД	Исследовательский экотуризм	Старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты МБОУ
	«Пушкинская неделя» (с 5.06 – 9.06)	Средняя, старшая, подготовительная.	
Детское сообщество	Спортивные игры:	Младшая Средняя	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты
	Спортивные состязания по футболу, в рамках всемирного дня детского футбола	Старшая, подготовит.	МБОУ

Музейная педагогика	Экскурсия в дом Тетюшинова.	Старшие, подготовительные группы.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РППС	Выставка детского творчества «Россия –Родина моя»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Подготовка к реализации мероприятия «Вырастайка»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Июль

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День семьи, любви и верности» (8 июля); «День Военно-морского флота» (30 июля)	Старшая, подготовительная группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,

			специалисты МБОУ.
ООД	Исследовательский экотуризм	младшая, средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты МБОУ
	Конкурс рисунков «Мой любимый сказочный герой»	Средняя, старшая, подготовительная.	
Детское сообщество	Реализация мероприятий проекта по внедрению здоровьесберегающих технологий «Хочу быть здоровым!»	Все группы.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная педагогика	Создание музейной экспозиции в группах «Жили-были».	Старшие, подготовительные группы.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РППС	Создание лепбуков на военно-морскую тематику	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Август

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «Яблочный спас» (19 августа); «День Государственного флага Российской Федерации» (22 августа)	Средняя, старшая, подготовительные группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
ООД	Проведение образовательных мероприятий по знакомству с профессией «физкультурник», в рамках Дня физкультурника в России.	Младшая, средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты МБОУ
	День прощания с летом (30 августа)	Все группы	
Детское сообщество	Неделя летних дворовых игр.	Средняя	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
		Старшая	
		Подготовит.	

Музейная педагогика	Выставка старинных книг	Старшие, подготовительные группы.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РППС	Выставка детского творчества: «Все дело в яблоке»	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Совместные дела по подготовке групп к образовательному процессу.	Все группы	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ